

Schutzgebühr 8,00 €



NATURSTEIN

MAGAZIN

+ KOLLEKTION

HERZLICH WILLKOMMEN IN DER NGR-NATURSTEINWELT

Liebe Leserinnen,
liebe Leser,

dieses Jahr begrüßt unser Katalog Sie mit einem kühlen, monochromen Blau, aus dem das Wort „Naturstein“ warm-orange hervorsteht. „I feel blue“ sagt man auf Englisch, wenn man latent trübe gestimmt ist, schlecht gelaunt. Dieses Gefühl begleitet unsere gesamte Gesellschaft nun schon eine ganze Zeit, wird stärker, wenn Zahlen steigen, Bestimmungen verschärft und Freiheiten begrenzt werden. Da tut es gut, wenn in diesem „Blue(s)“ etwas Helles, Munteres aufblitzt, ablenkt, eine Oase der Wärme bietet.

Als genau eine solche Oase haben viele ihr Zuhause, ihren Garten wieder neu schätzen gelernt. Viele erfreuen sich wieder mehr an erdigen Farbtönen, natürlichen Materialien, weniger gradlinigen Formen. Und wir alle nehmen die persönliche Gegenwart von Menschen, die wir mögen, ganz anders wahr. Dankbarer.

Deswegen widmen wir diesen Katalog den Menschen bei und um NGR: Wir lassen sie zu Wort kommen, von sich und von ihrer Sicht auf NGR erzählen. Sie lassen erkennen, was ihnen wichtig ist, wie sie ihre Welt wahrnehmen und was sie sich für diese wünschen.

Julia Vismann aus der Kundenberatung spricht über ihren besonderen Bezug zu Steinen. Amelie Nottmeier erzählt von einer außergewöhnlichen Freundschaft. Ute Nonhoff-Roß wertschätzt die Entwicklung des Orange County. Zwei unserer (ehemaligen) Auszubildenden sprechen über ihren Einstieg ins Berufsleben. Reiner Krug vom DNV berichtet Erstaunliches vom Naturstein auf Autobahnen. Unser Lagerleiter Kevin Patrias gibt Einblick in die gehobenen Ansprüche bestimmter Steine. Dennis Kaschuba verrät, welches unerlässliche Equipment er im Kofferraum zu Außendienstterminen mitbringt. Und Henning Tubbesing obliegt als Vertriebsleiter die „Wettervorhersage“.

Damit hoffen wir, eine Brücke zu schlagen über die Distanz hinweg, die uns immer wieder auferlegt wurde, wenn es um den Kontakt zu Ihnen geht. Wir möchten Ihnen das Gefühl vermitteln, dass wir nach wie vor persönlich für Sie da sind.

Denn Sie sind es, die die Oasen schaffen, die wir alle aktuell so dringend brauchen. Sie bringen unsere Steine in die Häuser und Gärten

und gestalten mit ihnen ein Zuhause. Damit Ihnen das auch weiterhin mit Freude gelingt, tun wir auch 2022 wieder unser Bestes.

Das Blau unseres Katalogs soll jedoch auch eine Projektionsfläche bieten für Ihre Wünsche, Ihre Zukunftsträume – wie der Blick in den blauen Himmel oder über das weite Meer. Es soll Ihnen einen Augen-Blick der Ruhe schenken und Ihnen die Freiheit vermitteln, neue Ideen aus den Wolken auf die Erde zu holen.

Blau ist nicht umsonst die meistgewählte Lieblingsfarbe. Was entdecken Sie in ihr?

Herzlich
Ihr
Timo Lindner

Timo Lindner - Geschäftsführer NGR



VON

WEGWEISEND

| | | | |
|---|----------------|--|------------------|
| Vorwort | 2 - 3 | „Struktura“ mit gespaltenen Kanten | 54 - 55 |
| Wegweiser | 4 - 5 | „Struktura“ mit gesägten Kanten | 56 - 59 |
| Das Wesentliche ist Unsichtbar | 6 - 7 | „Vintage“ | 60 - 63 |
| Neupflaster | 8 - 17 | „Classico“ | 68 - 71 |
| mit gespaltener Oberfläche | 10 - 12 | „Classico“ mit gespaltenen Kanten | 72 - 73 |
| „First Class“ | 13 | „LOUV®“ | 74 - 75 |
| „Vintage“ | 14 - 15 | „PLAZA“ | 76 - 77 |
| „Historisches Pflaster“ | 16 | Bodenplatten im Römischen Verband | 78 - 79 |
| „Platten Historisch“ | 17 | „Elegance“ | 82 - 87 |
| Julia Vismann - Kundenberatung | 18 - 19 | „HydroJet“ | 88 - 89 |
| Riemchen- und Riegelpflaster | 20 - 21 | „King Size“ | 92 - 93 |
| Drivestone | 22 - 26 | Qualität ist harte Arbeit | 64 - 65 |
| „Plaza“ | 24 - 25 | Kalibrierung | 66 - 67 |
| Amelie Nottmeier - Reitsporttalent | 26 - 27 | Römischer Verband | 78 |
| 4Ling - ein Stein vier Anwendungen | 28 - 29 | Team Lagerlogistik | 80 - 81 |
| Team Einkauf International | 30 - 31 | Natürlich Naturstein | 90 - 91 |
| Polygonalplatten | 32 - 41 | Massgefertigt | 94 - 95 |
| Orange County | 42 - 44 | Die Ressourcen eines nachhaltigen Unternehmens? | 96 - 97 |
| Ute Nonhoff-Roß - Kundenberaterin | 45 | Nachhaltigkeit | 98 - 106 |
| Beratung & Ausstellung | 46 - 47 | Nachhaltigkeit ist vielseitig | 100 |
| Ausbildung bei NGR | 48 - 51 | Naturstein Bullet-Points | 101 - 104 |
| Bodenplatten | 52 - 93 | Ein Interview mit Dipl. Ing. (FH) Reiner Krug | 105 - 106 |
| | | Raum + | 107 - 115 |
| | | Indoor-Outdoor Bodenplatten | 109 - 114 |
| | | Kevin Patrias - Lagerleitung | 116 - 117 |
| | | Natursteindielen | 120 - 121 |

BIS

| | | | |
|--|------------------|--|------------------|
| Kreissegmente | 122 - 123 | Bruchsteine | 182 - 185 |
| Pool-, Stufen- und Abdeckplatten | 124 - 125 | Bruchsteine Füllmaterial | 184 - 185 |
| Blockstufen | 126 - 135 | Dennis Kaschuba - Außendienst | 186 - 187 |
| „Struktura“ | 128 - 129 | Edelsplitte | 188 - 193 |
| „Classico“ | 130 - 131 | Kieselsteine | 194 - 199 |
| „PLAZA“ | 132 | NGR Splittwaben | 200 |
| „LOUV®“ | 133 | Ziersteine | 201 |
| „Elegance“ | 134 - 135 | Team Kundenberatung | 202 - 203 |
| Palisaden | 136 - 139 | Solitärsteine, Quellsteine | 204 - 219 |
| people@ngr | 140 - 141 | Findlinge Natural | 206 - 208 |
| Stelen | 142 - 147 | Solitärsitzblöcke | 209 - 210 |
| Stelen | 142 - 144 | Findlinge Premium | 210 - 211 |
| Edelstelen, Rechteckpalisaden, Leistensteine | 144 - 147 | Monolithe & Säulen | 212 - 216 |
| Team Webshop | 148 - 149 | Showstones | 216 |
| Mauersteine | 150 - 160 | Schieferspitzen | 217 |
| Trockenmauersteine Natur | 152 - 153 | Quellkaskade Pamukkale | 219 |
| Trockenmauersteine Gespalten | 154 - 157 | Quellsteine | 220 - 221 |
| Mauersteine mit gesägten Lagerfugen | 158 - 159 | Cube & Quadro | 222 - 223 |
| Mauersystem Easy Wall | 160 | Henning Tubbesing - Vertriebsleiter | 224 |
| Wasserbausteine | 162 - 163 | Impressum | 225 |
| Naturstein Verblender | 164 - 175 | Wichtiges - Tipps / Hinweise - Fakten | 226 - 227 |
| Natursteinpaneele | 166 - 171 | | |
| Riemchenverblender | 172 - 173 | | |
| Verblendmauersteine | 174 - 175 | | |
| Team Geschäftskunden | 176 - 177 | | |
| Stone Wall | 178 - 181 | | |



DAS WESENTLICHE IST UNSIHTBAR

Antoine de Saint-Exupéry

Das gilt auch für Steine:

Die Schönheit des Steins liegt im Stein verborgen. Sie will entdeckt und freigelegt werden. Als Rohstoff wirkt Stein unscheinbar. Die Kunst liegt darin, die Möglichkeiten, die Natursteine eröffnen, bereits im rohen Stein zu erkennen, ihn sorgsam abzubauen und behutsam zu bearbeiten, damit seine Schönheit zur Geltung kommen kann.



NATURSTEINPFLASTER



Einzigkeit und Vielfalt: dadurch zeichnen sich Natursteinpflaster aus. Mit ihren beinahe unbegrenzten Gestaltungsmöglichkeiten verleihen sie Wegen und Plätzen, Terrassen und Gärten, Treppen und Mauern ihren unvergleichlichen Charme und eine einzigartige Atmosphäre.

Natursteinpflaster machen historische Räume lebendig und symbolisieren in moderner Architektur die Verbindung von Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Natursteinpflaster sind der sichtbare Ausdruck von Kreativität und Individualität. Mit Pflasterungen aus Naturstein schreiben Sie Geschichten, die unbegrenzt überdauern, weil nicht nur jeder Naturstein einzigartig ist, sondern die Kombinationsmöglichkeiten von Farben, Formaten, Oberflächen und Strukturen nahezu grenzenlos sind.



NEUPFLASTER

PFLASTER MIT GESPALTENER OBERFLÄCHE

10



Focus
4/7, 8/10, 14/16,
14/20/11-13 cm



Merano
4/7, 8/10, 14/16,
14/20/11-13 cm



Tropical Red
4/7, 8/10, 14/16,
14/20/11-13 cm



Apricot
4/7, 8/10, 14/16,
14/20/11-13 cm



Berrias
8/10 cm



Trendelburger Sandstein
8/10 cm

NEU



Quarzit Sao Tomé Yellow
8/10/6-8 cm

NEU



Forest Quarzit
8/10/3-5 cm



Artemis
20/10/5-7 cm
L./15/5-7 cm



Rhyolith Vulcano
10/10/8-10, 15-35/10/8-11,
15-35/10/5-9 cm



MIT DER GESCHICHTE SCHRITT HALTEN

Das Kopfsteinpflaster gibt es bereits sehr lang: Im 14. Jahrhundert begann in Paris die erste Straßenpflasterung. Heute zeugen mit „Katzenköpfen“ gepflasterte Straßen von einer geschichtlichen Tradition: Sie schaffen eine Verbindung zwischen unterschiedlichen Epochen und erinnern uns an die Geschichte von Orten – oder auch an ihre Nutzung.

In Münster zum Beispiel erzählen die gepflasterten Straßen in der Innenstadt eine ganz besondere Geschichte. Dort durfte früher das gewöhnliche Volk nicht entlanggehen: Das gepflasterte Areal gehörte der Kirche; der Zutritt zu diesem Bereich wurde nur den Geistlichen gewährt.

Heute können wir in Münster unbeschwert über Kopfsteinpflaster laufen: z. B. am Hafen. Auch hier erzählen die Natursteine eine Geschichte: Da wo sich heute das Partyvolk versammelt, wurde früher mit Dampfkränen die Ware in die Speicherrhäuser verfrachtet.



Granit Hell
4/6, 7/9, 8/11, 15/17 cm



Granit Anthrazit
4/6, 8/11, 15/17 cm



Granit Goldgelb
4/6, 8/11, 15/17 cm

PFLASTER FIRST CLASS

NEU



Basalt Pablo
4/7, 8/11, 15/17
14/20/11-13 cm



ATRIMUS® Luserna
4/7, 6/9, 8/12,
10-30/10/6-8 cm



Basalt V-Plus
4/6, 8/10, 15/17,
14/20/11-13 cm

NEU



ATRIMUS® Pluto
Oberfläche gestrahlt,
Kanten gespalten
9/9/8, 18/9/8 cm



ATRIMUS® Amarello
Oberfläche gestockt,
Kanten gespalten
9/9/8 cm



ATRIMUS® Silvergrey
Oberfläche geflammt,
Kanten gespalten
9/9/8 cm



Granit Manga
4/6, 8/11, 15/17 cm



Granit Schwarz
4/6, 8/11, 14-16/16-22 cm



Paradiso
4/6, 8/11, 15/17 cm



ATRIMUS® Grey
Oberfläche gestockt,
Kanten gespalten
10/10/10, 16/16/16, 14/20/12 cm

NEU



Basalt V-Plus
Oberfläche geflammt,
Kanten gespalten
9/9/8, 18/9/8, 14/20/12 cm



Golden Sand® Classico
Oberfläche gestrahlt,
Kanten gespalten
9/9/6, 18/9/6 cm



Premium Porphyre
4/6, 6/8, 8/11, 14/18,
12/12-15/15-40 cm



Basalt
4/7, 6/8, 8/11, 15/17 cm

NEU



Golden Sand® Hydrojet
Oberfläche hydrofinish,
Kanten gespalten
9/9/8 cm

NEU



Focus Hydrojet
Oberfläche hydrofinish,
Kanten gespalten
9/9/8 cm

Eine echte Innovation, das sind die Natursteinpflaster „Vintage“ von NGR. In unserem modernen Produktionsverfahren werden diese Natursteine mit einem hochwertigen Antikfinish veredelt und scharfe Kanten und gespaltene Oberflächen geglättet. So haben diese Natursteinpflaster die Anmutung historischer Pflastersteine und vermitteln selbst Barfüßlern ein wohlige Laufgefühl.

Durch die unterseitige Kalibrierung wird die Verlegung dieser Pflaster erheblich vereinfacht. Zudem eignen sich die Natursteinpflaster „Vintage“ hervorragend für die Kombination mit den Bodenplatten der gleichnamigen Kollektion.

14

PFLASTER VINTAGE



Merano

9/9 cm, ca. 60 mm stark



Golden Sand®

9/9, 18/9 cm, ca. 60 mm stark



Dark Coffee

9/9, 18/9 cm, ca. 60 mm stark



TIVO® Villagio

9/9, 18/9 cm, ca. 60 mm stark



TIVO® Chalet

9/9, 18/9 cm, ca. 60 mm stark



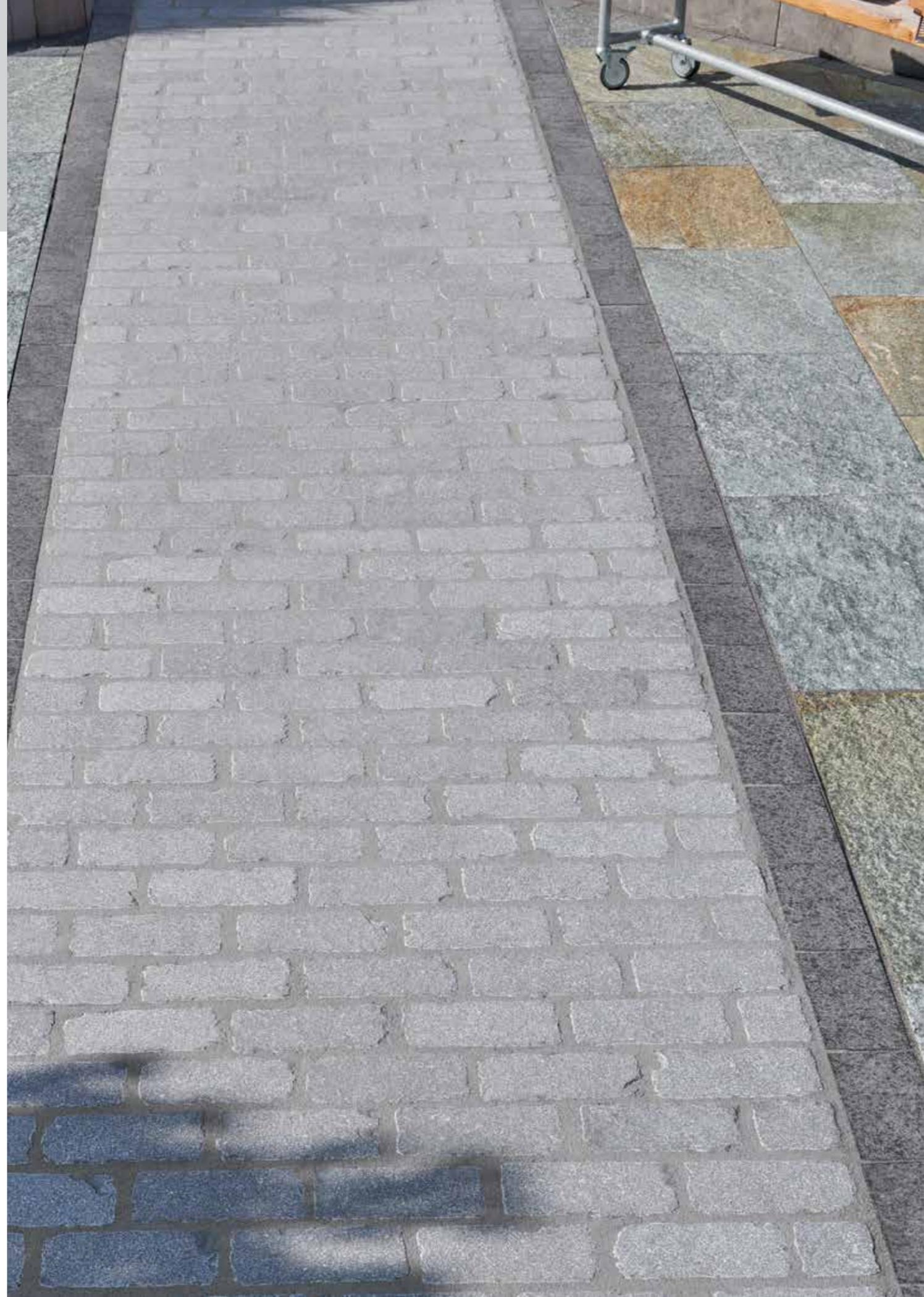
TIVO® Olive Black

9/9, 18/9 cm, ca. 60 mm stark



Focus

9/9, 18/9 cm, ca. 60 mm stark





HISTORISCHES PFLASTER



Basalt
8/11, 13-18/14-20 cm



Karbon-Quarzit
8/11, 13-18/14-20 cm



Granit Rot/Bunt
13-18/14-20 cm



Grauwacke
4/6, 8/11, 13-18/14-20 cm

NEU



Basanaro®
13-18/14-20 cm

NEU



Granit Grau
7/9, 8/11, 13-18/14-20 cm

Format auf Anfrage



Charlottenburger Granitplatten
Format auf Anfrage

Pferdekutschen oder die ersten Automobile – wer weiß schon, was und wer über diese historischen Bodenbeläge gelaufen oder gefahren ist? Auf historischen Natursteinbelägen lassen sich auch heute noch die Spuren der Geschichte erkennen. Für Jahrzehnte oder gar Jahrhunderte rollte im wahrsten Sinne des Wortes die Geschichte über sie hinweg und glättete ihre Oberflächen. So fügen sich historische Natursteine heute harmonisch in das geschichtsträchtige Ambiente von Schlössern, historischen Gärten oder alten Häusern ein oder bilden einen spannenden Kontrast zu moderner Architektur. Und: durch ihre Wiederverwendung und ihre nahezu unbegrenzte Lebensdauer zeichnen sie sich durch einen hohen ökologischen Wert aus.

**Sprung ins kalte Wasser.
Julia Vismann. Kundenberatung.**

Mein Start bei NGR war der buchstäbliche Sprung ins kalte Wasser: Ich kam aus dem Vertrieb für Beamer - Naturstein war für mich komplettes Neuland. Ich finde Steine aber viel besser. Sie sind superinteressant und vielfältig: Sandstein ist nie gleich Sandstein. Fußboden, Terrasse, Mauern, Wege, Sichtschutz, Deko: Mit Steinen schafft man sich sein ganzes Zuhause. Und jeden Tag denkt man: Ist das schön!

Ich bin ein offener Typ. Ich wollte etwas ganz Neues. Aber im Vertrieb wollte ich bleiben, der macht mir einfach total viel Spaß. Vorher habe ich am Telefon beraten. Jetzt bin ich auch im persönlichen Kontakt. Das ist ganz anders, ich kann viel besser auf die Bedürfnisse von Kunden eingehen. Die Kunden sind aufgeschlossener und können ihre Wünsche besser beschreiben. Ich habe gemerkt, dass nach den Lockdowns auch unsere Kunden froh waren, als sie wieder herkommen durften.

Wenn mich meine Kollegen nicht so gut eingearbeitet hätten, menschlich, fachlich und arbeitstechnisch, hätte die Beratung nicht so schnell so reibungslos geklappt - dafür bin ich immer noch dankbar. Ich hatte null Erfahrung mit Steinen. Jetzt mache ich alles: von der Beratung über die Bestellabwicklung und die Transportorganisation. Ich mag die Abwechslung zwischen PC-Arbeit und der persönlichen Beratung an der frischen Luft im Orange County.





RIEMCHEN- & RIEGELPFLASTER



Focus
Antikfinish mit gestrahlter Oberfläche
20/5/5 cm



TIVO® Noir
Antikfinish mit geschliffener Oberfläche
20/5/5 cm



TIVO® Bleu
Antikfinish mit geschliffener Oberfläche
20/5/5 cm



TIVO® Crema
Antikfinish
20/5/5 cm



ATRIMUS® Luserna
Gespalten
freie Längen/4-6/4-6 cm

NEU



TIVO® du Hainaut
Antikfinish
30/7,5/5 cm



TIVO® Noir Riegelpflaster
Antikfinish mit geschliffener Oberfläche
40-60/10/5 cm

DRIVESTONE



DRIVESTONE PLAZA

24



Golden Sand®
20/20-40 cm, ca. 60 mm stark



Focus
20/20-40 cm, ca. 60 mm stark



Merano
20/20-40 cm, ca. 60 mm stark



TIVO® Chalet
20/20-40 cm, ca. 60 mm stark



TIVO® Olive Black
20/20-40 cm, ca. 60 mm stark

NEU



TIVO® Villagio
20/20-40 cm, ca. 60 mm stark

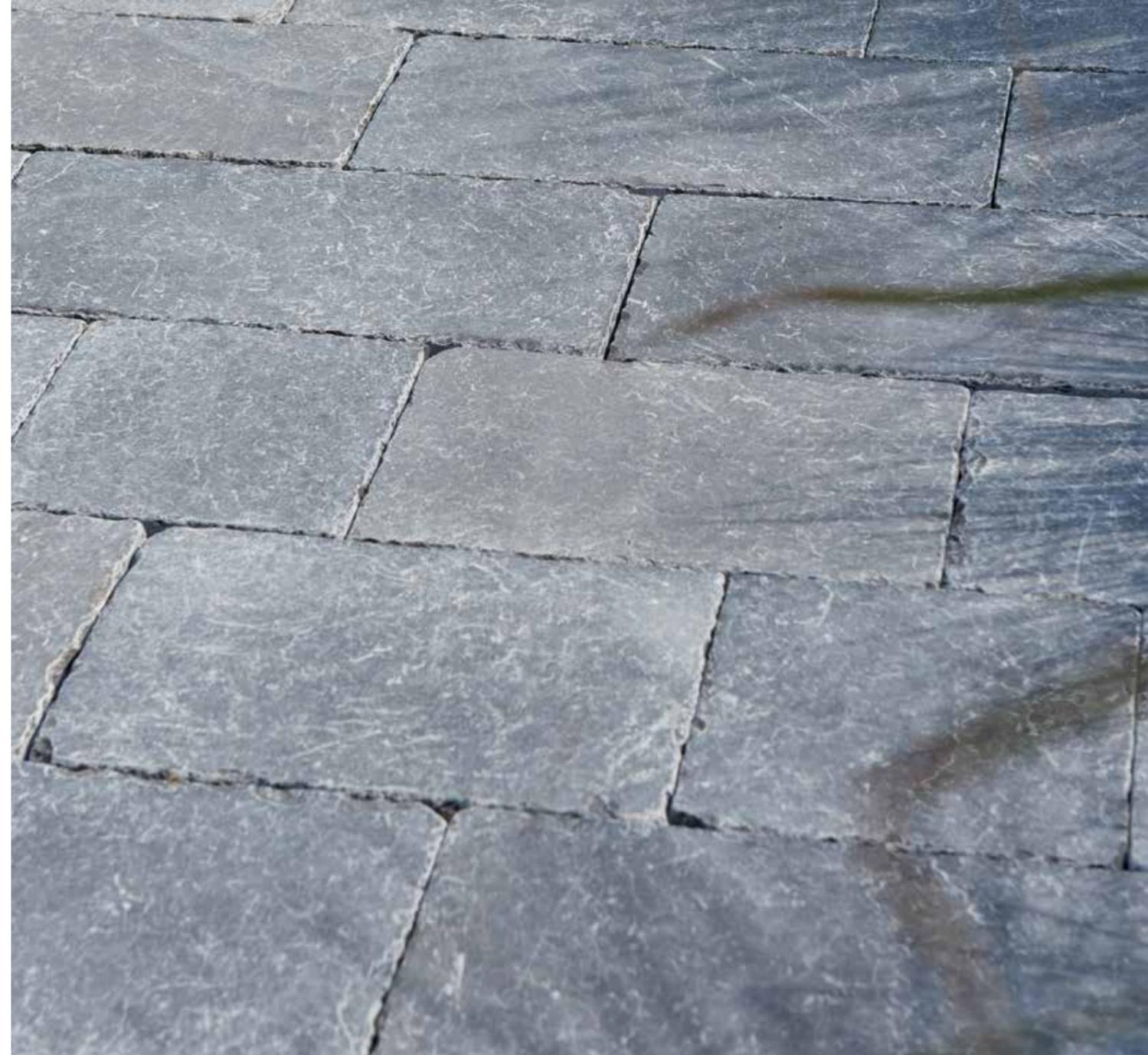
NEU



TIVO® du Hainaut
20/40 cm, ca. 50 mm stark



TIVO® Noir
20/20-40 cm, ca. 60 mm stark





WERTE VERBINDEN

Amelie Nottmeier. Reitsporttalent.

Seit Jahren sponsert NGR junge Sportler: Uns ist es wichtig, dass gerade auch die Nachwuchssportler sich zugehörig fühlen und ihre Leistungen wertgeschätzt werden. 2022 sponsern wir die 16-jährige Saerbecker Vielseitigkeitsreiterin Amelie Nottmeier. Gemeinsam mit ihrer Ponystute Katleen (Kathi) hat sie im letzten Jahr an der Europameisterschaft teilgenommen. Altersbedingt wechselt sie nun in die U18 zum Großpferd - und beginnt damit ganz von vorn. Diesen Neuanfang möchten wir unterstützen. Denn Amelies Werte sind auch die unseren:

Teamkonzentration. Herzlichkeit. Für Amelie war Kathi Liebe auf den ersten Ritt. Dabei wären andere Ponys viel eher geeignet gewesen für die Vielseitigkeitsreiterin als das reine Springpony. „Kathi hat einen tollen Charakter: Wenn einem ihr Herz gehört, macht sie alles für einen“, sagt Amelie. Sie sei ängstlich gewesen im Springen, Kathi habe das Gelände gescheut. Einander haben sie Sicherheit gegeben: „Für den Gang durchs Wasser fehlte Kathi immer der letzte Mut. Und als sie dann das erste Mal hindurchgegangen ist, da war ich so unbeschreiblich stolz auf uns!“ Genauso geht es uns, wenn wir Wege gehen, die nicht einfach sind, und dabei unsere Ziele erreichen.

Ambitionen. Zielorientierung. Das wöchentliche Programm von Amelie und Kathi liest sich wie das eines Profi-Sportlers: Kondition, Koordination, Fitness. „Kathi ist genauso ehrgeizig wie ich: Wenn ich einen Fehler mache, dann versucht sie immer, das auszugleichen. Zwischendurch gehen wir aber auch einfach nur Spazieren oder machen einen Ausritt, damit wir den Kopf frei bekommen.“ Amelie ist es wichtig, eine Bindung zu ihrem Tier aufzubauen. Eins der Unternehmensziele, die wir ehrgeizig verfolgen, ist die starke Bindung zu unseren Partnern und Kunden.

Willensstärke. Dynamik. Neue Ideen setzen wir bei NGR auch gegen Widerstände um - genau wie Amelie: „Von meinen Ponys bin ich immer wieder heruntergefallen; ich hatte so viele Niederlagen, aber hätte ich nur einmal aufgegeben, wäre ich heute nicht da, wo ich bin. Vielleicht zahlt sich die Arbeit nicht heute aus, aber dann in fünf Jahren.“ In Zukunft wird Amelie gleich zwei Pferde reiten und trainieren: „Ich möchte von ihnen lernen, indem ich ihnen etwas beibringe.“ Auch wir lernen immer wieder gern von anderen.

Bodenständigkeit. Fleiß. Erfolgreich zu sein, ohne abzuheben - das ist uns bei NGR wichtig. Und wir haben selten einen Menschen erlebt, der so bescheiden ist wie Amelie. Sie spricht immer davon, „großes Glück“ zu haben: mit ihrer pferdebegeisterten Familie, ihrem ganz besonderen Pony, ihren Freunden, die sie unterstützen. Sie ist voller Dankbarkeit für die Welt, in der sie ihre tiefe Verbundenheit zu Pferden und dem Reitsport leben darf. Die Zeit und Energie, die sie investiert, sieht sie als Geschenk.

Uns geht es genauso: Wir lieben „unsere“ Welt. Die Welt der Steine.

4LING®

Der multifunktional einsetzbare Steinblock von NGR



Merano Elegance
60/15/5 cm



Mondo Hydrojet
60/15/5 cm



Focus Elegance
60/15/5 cm



Golden Sand® Elegance
60/15/5 cm



Focus Struktura
60/15/4-6 cm



Golden Sand® Struktura
60/15/4-6 cm



TEAM
EINKAUF
INTERNATIONAL



POLYGONALPLATTEN



DRAUSSEN
WOHLFÜHLOASEN SCHAFFEN

POLYGONALPLATTEN



Golden Sand®
Großformat, ca. 25 mm stark
kalibriert



Focus
Großformat, ca. 25 mm stark
kalibriert

35



Merano
Großformat, ca. 25 mm stark
kalibriert



Tropical Red
Großformat, ca. 25 mm stark
kalibriert



Dark Coffee
Großformat, ca. 25 mm stark
kalibriert



Tropicana
Großformat, ca. 25 mm stark
kalibriert

NEU



ATRIMUS® Luserna
Gigante, ca. 30-50 mm stark

NEU



Quarzit Sao Tomé Gold
Großformat, ca. 25-40 mm stark
Großformat, ca. 15-30 mm stark



Faro
Normalformat, ca. 10-35 mm stark

37



Berrias Naturlagerplatten
Großformat, ca. 30-60 mm stark



Quarzit Sao Tomé Yellow
Gigante, ca. 30-60 mm
Großformat, ca. 25-40 mm stark
Normalformat, ca. 15-30 mm stark



Quarzit Sao Tomé Pink
Großformat, ca. 25-40 mm stark
Normalformat, ca. 15-30 mm stark

NEU



Basalt V-Plus
Trittplatten Elegance,
Großformat, ca. 30 mm stark

NEU



Basalt V-Plus
Trittplatten gestockt,
Großformat, ca. 30 mm stark



Quarzit Sao Tomé Light
Großformat, ca. 25-40 mm stark
Normalformat, ca. 15-30 mm stark



Forest Quarzit
Gigante, ca. 30-60 mm
Großformat, ca. 20-40 mm stark
Normalformat, ca. 15-30 mm stark





ADESI® Sierra
Großformat, ca. 15-30 mm stark



Nordland Quarzit
Großformat, ca. 20-30 mm stark



Artemis
Großformat, ca. 20-40 mm stark
Normalformat, ca. 15-30 mm stark



Premium Porphyry
Großformat, ca. 20-70 mm stark
Normalformat, ca. 20-50 mm stark

INNOVATIV

Easy-Flag - Polygonal-Charme für alle Architekturstile. Herkömmliche Polygonalplatten erfordern viel Erfahrung im Umgang mit dem Produkt, entsprechendes Know-how und viel Zeit für jeden verlegten Quadratmeter. Unsere brandneue Easyflag hingegen hat eine kompatible Form, die sich unendlich legen lässt, wie ein Puzzle. Zudem kalibrieren wir die Unterseite jeder Platte, um die Toleranzen in der Materialstärke zu minimieren. All das spart enorm Zeit und reduziert die Verlegekosten signifikant. Aber auch in Sachen Ästhetik überzeugt unsere Easy-Flag, die sich in verschiedensten Stilrichtungen attraktiv einfügt.



Artemis Anticato
Kleinformat, D: ca. 15-30 cm,
ca. 20-40 mm stark



Focus Easy-Flag
Format, ca. 25 mm stark



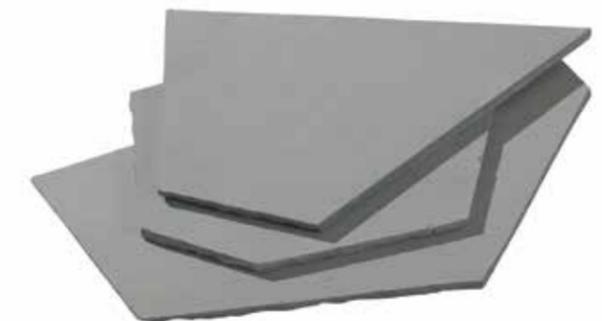
Golden Sand® Easy-Flag
Format, ca. 25 mm stark



Golden Sand®
Großformat, ca. 22 mm stark
Oberfläche gestraht



White Sand
Großformat, ca. 22 mm stark
Oberfläche gestraht



Focus
Großformat, ca. 22 mm stark
Oberfläche gestraht

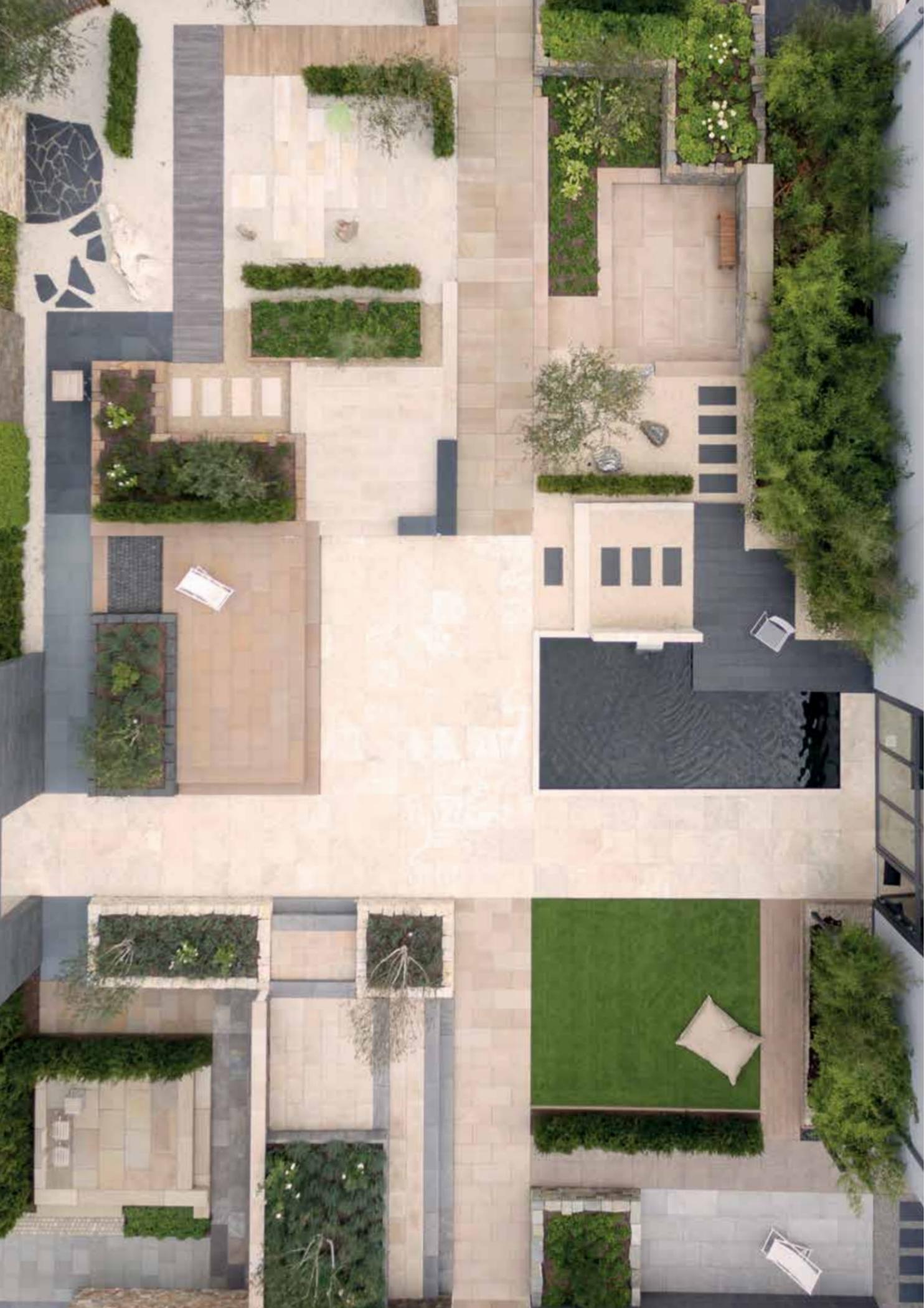
Polygonalplatten Classico

Unsere neuen Polygonalplatten mit gesägter und gestrahlter Oberfläche. Die Kanten sind handwerklich nachgerichtet, sodass die Platten sich einfach und kosteneffizient verlegen lassen – auch aufgrund ihrer geringen Stärketoleranz. Wird mit klassischen Polygonalplatten eher naturnah oder mediterran gestaltet, fügen sich die Polygonalplatten Classico durch ihr zeitgemäßes Finish auch in moderne und asiatische Gestaltungskonzepte ein. Sehr gut lässt sich der rutschfeste Bodenbelag mit den modern bearbeiteten Werksteinen und Sonderbauteilen aus unserer Kollektion kombinieren.



UNSERE AUSSTELLUNG

ORANGE COUNTY



**Steine im Licht.
Ute Nonhoff-Roß. Kundenberaterin.**

Frau Nonhoff-Roß, Sie gibt es länger bei NGR als das Orange County. Können Sie sich noch an die alte Ausstellung erinnern?

Wir hatten Platten im Karree und Splitt in Rasterflächen, später mit Keramiken darin, und gefüllte Gabionen. Die neue Gestaltung im Orange County rückt die Steine aber viel schöner ins Licht.

Wie kommt das Orange County bei den Kunden an?

Wir erhalten ganz viel begeistertes Feedback. Im Orange County kann man die Steine so sehen, wie sie im Garten verarbeitet werden. Davor hatten wir keine Mauersteine in der Ausstellung, keine Verblender, Solitärsteine oder Wasserflächen. Die großen Flächen sprechen total an. Wir geben uns Mühe, schöne Pflanzen auszuwählen und eine Bestuhlung. Man geht durch die Ausstellung wie durch den eigenen Garten.

Kommt es vor, dass da ein Paar in der Ausstellung steht und die Frau sagt zum Mann: Guck mal, Schatz, das könnten wir auch noch machen?

Das kommt sogar sehr häufig vor. Wir zeigen die große Vielfalt unseres Sortiments und Trends der Gartengestaltung. Dieses Frühjahr tauschen wir auch wieder einzelne Flächen aus, da wird schon gebastelt. Lange Zeit waren sachliche Großformate modern, die jüngere Generation neigt jedoch wieder zum Naturbelassenen, zum Hygge-Gefühl: Die wollen's kuschelig. Polygonalplatten waren eine Zeitlang weniger gefragt; letztes Jahr habe ich mich über das steigende Interesse gefreut.

Ihr Team ist über die Jahre gewachsen - und jeder bringt seinen Charakter mit.

Ja, wir sind heute rund 50 Prozent mehr Leute. Aber wir arbeiten in kleinen Teams und das läuft sehr gut. Die Arbeit macht mehr Spaß, wenn man sich gut versteht. Unsere Kunden sind ja auch immer andere. Es ist schön, für verschiedene Menschen Ansprechpartnerin zu sein.

Nach so vielen Jahren zwischen Natursteinen - wird's nicht langweilig?

Nein, es macht immer noch Spaß. Meine Leidenschaft für althergebrachte Materialien ist ungebrochen (lacht)! Letztes Jahr hatten Sie Ihren 10. Betriebsgeburtstag. Haben Sie etwas geschenkt bekommen?

Ja, ich durfte mir etwas aussuchen. Und jetzt beleuchtet eine Stehlampe mein Esszimmer schön hell.



NGR

BERATUNG & AUSSTELLUNG

AUF ÜBER 80.000 m²

ÖFFNUNGSZEITEN:

März bis Oktober

Montag bis Freitag:
8:00 bis 12:00 Uhr und 12:30 bis 17:00 Uhr
Samstag: geschlossen
Sonntags: Schautag von 11:00 bis 17:00 Uhr

November bis Februar

Montag bis Freitag:
8:00 bis 12:00 Uhr und 12:30 bis 16:00 Uhr
Samstag: geschlossen
Sonntags: Schautag von 11:00 bis 17:00 Uhr



AUSBILDUNG
BEI NGR

DER EINSTIEG IN DIE ARBEITSWELT IST PERSÖNLICH.

50

Ein Gespräch mit ...

... Felix Weßels (FW), Auszubildender zum Groß- und Außenhandelskaufmann im 1. Lehrjahr.

... Lisanne Knoebel (LK), ehemalige Auszubildende zur Groß- und Außenhandelskauffrau, übernommen und aktuell tätig in der Privatkundenberatung.

... Almut Lindner (AL), Ausbildungsbetreuerin und Ansprechpartnerin für alle Ausbildungsbelange.

Felix, du bist ganz frisch dabei. Warum sind's die Steine geworden und nicht das Autohaus, bei dem du dich ja auch beworben hattest?

FW: Ich fand das Arbeitsklima einfach gut. Das habe ich im Vorstellungsgespräch direkt gemerkt und NGR wirkte auf mich wie ein modernes Unternehmen. Beides hat sich bisher bestätigt.

LK: In den Jahresgesprächen bekommen wir eine ausführliche Rückmeldung vom Arbeitgeber und erfahren, wie es weitergeht. Ich habe hier den Eindruck, offen sprechen zu können, auch auf kurzem Weg. Hier ist man nicht einer von 100 Azubis, der Einstieg in die Arbeitswelt ist persönlich.

AL: Unser Jahrespraktikant hat nach drei Monaten entschieden, dass er hier arbeiten möchte. Ich glaube, der Umgang untereinander ist ganz wichtig. Wir verzichten bewusst auf hippe Stellenbezeichnungen, sondern bleiben da ganz bodenständig. Denn letztlich macht nicht die Bezeichnung glücklich, sondern der tägliche Arbeitsalltag mit den Aufgaben und den Kollegen.

Was sollte man mitbringen, wenn man hier Azubi sein möchte?

FW: Man sollte sich gute in eine Gruppe einarbeiten können und nicht alles allein machen wollen. Ich habe mir viel bei Kollegen abgesehen, wie die das machen. Man muss andere Meinungen akzeptieren. Und sich in neue Produkte einlesen. Aber egal, was für ein Typ Mensch du bist, hier findest du immer Anschluss.

AL: Unsere Azubis sind von Anfang an voll im Team dabei. Sie dürfen auf die Nase fallen; wichtig ist, wie sie damit umgehen.

Seid ihr schon einmal auf die Nase gefallen?

LK: Ich bin der Typ, der dreimal prüft, bevor er etwas abschickt. Aber im Hochbetrieb lief eine Sache mal nicht so ganz glatt und der Kunde war ärgerlich. Man lernt aus Fehlern - und meine Kollegen haben mir geholfen, den Fehler zu beheben. Ich konnte auch dreimal dieselbe Frage stellen, ich wurde immer sehr unterstützt.

Die Ausbildungszeit dient auch der Persönlichkeitsentwicklung. Habt ihr da schon etwas an euch gemerkt?

LK: Mich hat die Ausbildung auf jeden Fall weitergebracht. Ich hatte große Probleme, auf fremde Leute zuzugehen, gerade am Telefon. Ich musste immer eine Stunde vorher überlegen, was ich sage. Heute ist das Alltag. Ich habe mittlerweile auch das Selbstbewusstsein, mit

schwierigen Kunden umzugehen. Wenn am Telefon jemand unhöflich wird, nehme ich das nicht mehr persönlich, der hat einfach einen schlechten Tag. In der Ausbildung konnte ich, wenn ich mich überfordert fühlte, an einen Kollegen abgeben oder wir haben das Telefonat gemeinsam gemacht.

FW: Ich habe Respekt vor Kunden, die richtig viel Ahnung haben. Wenn die etwas ganz genau über einen Stein wissen wollen und sagen: Sie arbeiten doch hier, Sie müssen das doch wissen. Da ist es gut, dass ich sagen kann: Ich bin Azubi. Als ich zu meiner ersten Beratung mit dem Kunden rausgegangen bin, hat mich mein Ausbilder gelobt, dass ich mich das allein getraut habe.

LK: Eine Kundin hat nach einer Beratung anschließend noch mit meinem Ausbilder telefoniert und sich über die gute Beratung bei mir geäußert. Er hat es mir erzählt; da war ich schon stolz.

AL: Jeder muss bei uns seinen eigenen Weg finden, mit Kunden umzugehen. Dazu gehört auch zu lernen, wo die eigenen Grenzen sind. Wichtig ist die Lust auf Menschen.

Gibt es Unterschiede in der Ausbildungsqualität im Vergleich zu euren Mitschülern auf der Berufsschule?

FW: Es gibt ein Unternehmen, das lässt die Azubis das gesamte erste Lehrjahr im Lager arbeiten.

LK: Dabei lerne ich die Produkte doch auch in anderen kaufmännischen Bereichen kennen.

AL: Bei uns durchlaufen die Azubis im ersten Lehrjahr quartalsweise alle Abteilungen. Hier zeigt sich schnell, welche Stärken und Schwächen jemand hat. Manchmal wachsen sie in einem Bereich über sich hinaus, in dem sie es gar nicht erwartet haben.

LK: Wir kriegen hier auch vieles andere zusätzlich beigebracht ... z. B. von unserem „Excel-Experten“.

Frau Lindner, wie sieht es mit der Übernahme-Chance bei NGR aus?

AL: Unsere letzten Azubis haben wir immer sehr gern übernommen. Ich freue mich aber auch, wenn ich von anderen Unternehmen das Feedback bekomme: Der oder die ist wirklich gut ausgebildet worden. Mir ist wichtig, dass wir offen sprechen, wenn sich jemand beruflich verändern möchte. Dass man nach der Ausbildung bis zur Rente bleibt, ist heute ein fernliegender Gedanke. Klar darf man seine Fühler ausstrecken, das gehört zur Persönlichkeitsentwicklung dazu. Wir haben auch Leute, die wieder zurückgekommen sind. Entscheidend ist: In der Zeit, die wir miteinander verbringen, sollen sich alle gut fühlen.





BODENPLATTEN

BODENPLATTEN STRUKTURA MIT GESPALTENEN KANTEN



Merano

60/40, 60/60 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert



Golden Sand®

60/40, 60/60, 90/60 cm, ca. 25 mm stark, kalibriert
60/40, 90/60 cm, ca. 35 mm stark, kalibriert



Tropicana

60/40, 60/60 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert



Focus

60/40, 60/60, 90/60 cm, ca. 25 mm stark, kalibriert
60/40, 90/60 cm, ca. 35 mm stark, kalibriert



Champagne

60/40, 60/60 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert



Tropical Red

60/40, 60/60 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert



Premium Porphyry

20, 25, 30 und 40 cm breit, freie Längen
ca. 20-60 mm stark



Apricot

60/40, 60/60 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert



Dark Coffee

60/40, 60/60, 90/60 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert



Forest Quarzit

40/40 cm,
ca. 20-40 mm stark



Artemis

unregelmäßiger Verband,
ca. 25-45 mm stark

BODENPLATTEN STRUKTURA MIT GESÄGTE KANTEN

NEU



Rhyolith Vulcano
40 cm breit, freie Längen
ca. 40-60 mm stark



Quarzit Sao Tomé Yellow
57/37, 47/47, 80/40 cm
ca. 15-40 mm stark



Quarzit Sao Tomé Pink
57/27, 47/47 cm
ca. 20-40 mm stark



Forest Quarzit
57/27, 57/37, 47/47, 80/40 cm
ca. 15-40 mm stark



ADESI® Platinum
60/60, 80/80, 100/50 cm
ca. 30 mm stark, kalibriert



ADESI® Mustang
60/60, 80/80, 100/50 cm
ca. 30 mm stark, kalibriert

Klassisch und ganz natürlich: so lassen sich die Bodenplatten „Struktura“ charakterisieren. Die natürlich gesplattene Oberflächenstruktur der Bodenplatten wird nicht mechanisch bearbeitet und behält dadurch ihren natürlichen, einzigartigen Charme. Die natürlichen Spaltabsätze entlang der Oberfläche sind je nach Gestein mehr oder weniger ausgeprägt. Die hohe Rutschfestigkeit sorgt für ein sicheres und angenehmes Gehgefühl.

Die Bodenplatten der Serie „Struktura“ mit gesplatteten Kanten sind spaltrau und unterstreichen durch die Unregelmäßigkeit der Kanten ihre Natürlichkeit. Die Breite der Fugen ist daher größer als bei gesägten Kanten.

Die Bodenplatten „Struktura“ mit gesägten Kanten bieten den Vorteil, dass sie mit schmaleren Fugen verlegt werden können. Dies ermöglicht ein optisch außergewöhnliches Erscheinungsbild, das Eleganz, Modernität und Natürlichkeit miteinander verbindet. Die modernen Großformate in 60/60-110 cm unterstreichen diese einzigartige, unverwechselbare Optik.

57





TIVO® Villagio
90/60 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert, Antikfinish



TIVO® Olive Black
90/60 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert, Antikfinish



Golden Sand®
60/40, 60/60 cm, ca. 25 mm stark
60/60-110 cm, ca. 30 mm stark
kalibriert



Focus
60/40, 60/60 cm, ca. 25 mm stark
60/60-110 cm, ca. 30 mm stark
kalibriert

NEU



ATRIMUS® Luserna
60/40 cm, ca. 20-40 mm stark



Premium Porphy
30 und 40 cm breit, freie Längen
ca. 20-60 mm stark



BODENPLATTEN VINTAGE



Merano

60/40, 60/60, 90/60 cm
ca. 25 mm stark, kalibriert



Golden Sand®

60/40, 60/60, 90/60 cm, GRV
ca. 25 mm stark, kalibriert



Apricot

60/40, 60/60, ca. 25 mm stark
kalibriert



Tropicana

60/40, 60/60, ca. 25 mm stark
kalibriert



Focus

60/40, 60/60, 90/60 cm, GRV
ca. 25 mm stark, kalibriert



Champagne

60/40, 60/60 cm
ca. 25 mm stark, kalibriert



Tropical Red

60/40, 60/60, ca. 25 mm stark
kalibriert



Dark Coffee

60/40, 60/60, 90/60 ca. 25 mm stark
kalibriert



TIVO® Villagio
60/40, 60/60, 90/60 cm
ca. 25 mm stark, kalibriert



TIVO® Olive Black
60/40, 60/60, 90/60 cm
ca. 25 mm stark, kalibriert



TIVO® Chalet
60/40, 60/60, 90/60 cm
ca. 25 mm stark, kalibriert





QUALITÄT IST

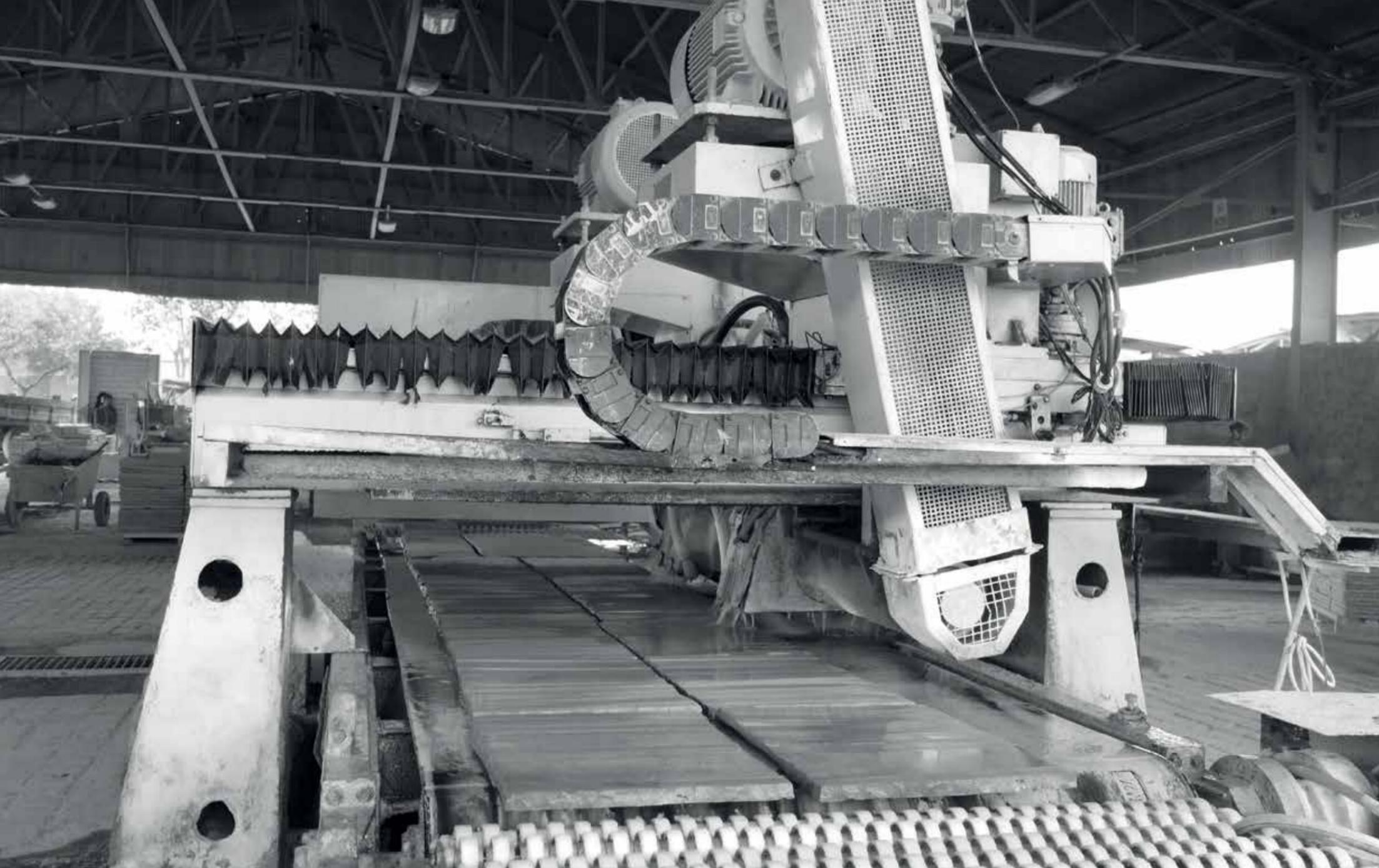
HARTE ARBEIT

Natursteine zu bewegen ist schwer. Dieser Holzschuppen aus unseren Gründungszeiten erzählt davon: Neben einer verstaubten Arbeitsjacke hängen alte Transportketten für Findlinge. Dass sie hier hängen, bedeutet aber nicht, dass uns heute am Lager Maschinen alles abnehmen: Sie helfen enorm, aber noch immer steigen unsere Mitarbeiter aus und arbeiten per Hand nach.

Eine Blockstufe wiegt locker 150 bis 300 Kilogramm - die gesägten Kanten sind dabei hochsensibel. Das bedeutet für unser Team: sorgfältigste Handgriffe unter höchster Kraftanstrengung. Auch unsere Lieferanten wählen wir danach aus, wie sorgsam sie mit unseren Steinen umgehen.

Die Qualität, die wir liefern, ist von vielen Menschen abhängig, die weltweit an unseren Steinen arbeiten. Qualität ist für uns nicht Perfektion, denn die gibt es in unserer Branche nicht: Menschen wie Natursteine sind keine Industrieprodukte, sie lassen sich nicht normen. Jeder hat seine Eigenheiten - Stein wie Mensch. Und das macht sie besonders und lebendig.

Qualitätsnormen und -vorschriften sind für uns nur das Mindestmaß. Qualität definieren wir vielmehr so: wenn alles für alle stimmt. Diese Balance muss jeden Tag neu gefunden werden - und das ist tatsächlich harte Arbeit.



KALIBRIERUNG

Kalibrieren von spaltrauen Natursteinen: was ist das?

Sedimentsteine haben sich im Laufe von Jahrmillionen in Schichten abgelagert. Diese Schichten sind je nach Gesteinsart und Lage unterschiedlich stark und dick. Bei vielen Sandstein-, Quarzit- und Kalksteinvorkommen liegt diese Schichtstärke oft zwischen 20-40 mm.

NGR bietet bei seinen spaltrauen Bodenplatten und Natursteinen auch solche an, die wir mit dem Siegel „kalibriert“ auszeichnen. Diese Bodenplatten und Natursteine werden auf ihrer Unterseite so bearbeitet, dass die Stärkeltoleranz wesentlich reduziert wird. Ein Beispiel: Sollen die Natursteine eine Stärke

von 25 mm haben, wird bei der Kalibrierung das darüber hinausgehende Material auf der Unterseite abgetragen.

Aber: zum einen lassen sich nicht alle Materialien gleich gut kalibrieren, da unterschiedliche Natursteine unterschiedliche Spalteigenschaften besitzen. Da zum anderen immer nur die Unterseite der Platten bearbeitet wird, können bei Spaltmaterialien durch Unebenheiten auf der Plattenoberseite auch produktionsbedingt Unebenheiten bestehen bleiben.

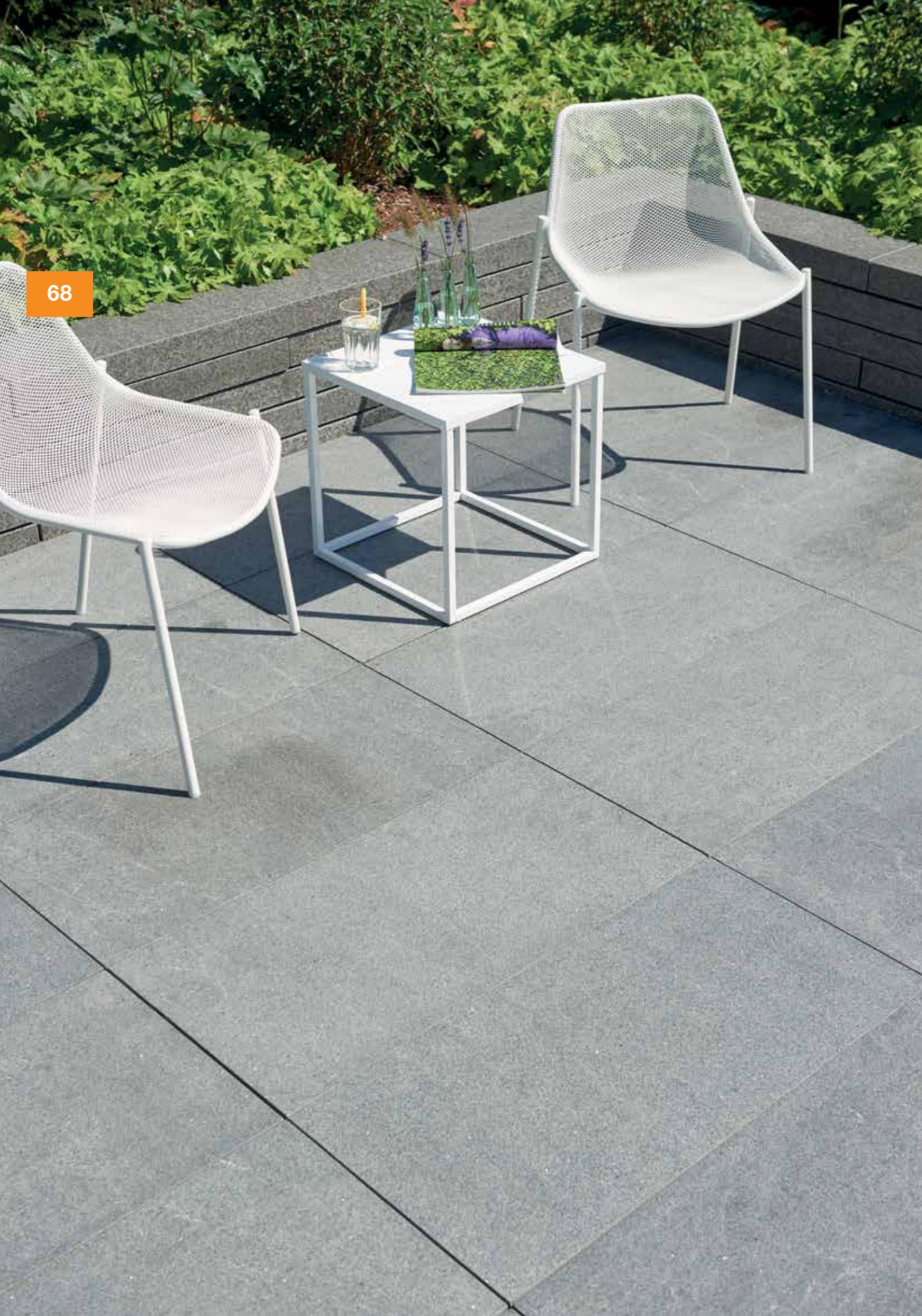
Warum Kalibrieren

- Ein ganz entscheidender Vorteil kalibrierter Bodenplatten liegt darin, dass diese wesentlich effizienter, das heißt unkomplizierter, schneller, einfacher und kostengünstiger verlegt werden können.

- Durch die Minimierung der Stärkeltoleranzen ergibt sich ein einheitlicheres Erscheinungsbild. Nach der Verlegung ist der Unterschied von kalibrierten und nicht-kalibrierten Platten nicht sichtbar, da nur die Unterseite bearbeitet wurde.

- Die Kalibrierung dient auch der Qualitätskontrolle, da bereits vor dem Kalibrierungsprozess Platten, die zu große Unebenheiten aufweisen, aussortiert werden.

- Das Gewicht der Platten wird durch die Kalibrierung reduziert, so dass dadurch sowohl der CO₂-Verbrauch in der Transportkette als auch die Transportkosten reduziert werden. Für Verleger ist die Arbeit mit kalibrierten Platten ergonomischer aufgrund des verringerten Stückgewichtes.



„Ihren Namen haben wir dieser Kollektion verliehen, weil diese Bodenplatten eine klassische Optik vermitteln, nachdem sie einer aufwändigen Bearbeitung unterzogen worden sind. Zunächst rundum gesägt, werden die Platten der Kollektion „Classico“ je nach Sorte geflammt, gestockt oder wassergestrahlt, um eine hohe Rutschfestigkeit zu erzeugen, die sie besonders für öffentliche Räume und Plätze und Orte geeignet machen, an denen sich viele Menschen begegnen und Menschen viel bewegen. Einen Trend setzen große Formate wie 90/60, 90/45 oder 80/80. Mit diesen Formaten wird eine großzügige Raumwirkung erzielt.“

Peter Brickwedde
Kundenberater

BODENPLATTEN CLASSICO



ATRIMUS® Light

Oberfläche geflammt, Kanten gefast
40/40, 60/30, 60/40, 90/45, 90/60, 80/80 cm
30 mm stark



ATRIMUS® Silver

Oberfläche geflammt, Kanten gefast
20/10, 60/40, 90/60 cm
30 mm stark

NEU



ATRIMUS® Luserna

Oberfläche geflammt, Kanten gesägt
60/40 cm
30 mm stark



ATRIMUS® Amarello

Oberfläche gestockt, Kanten gefast
60/40, 60/60 cm
30 mm stark

NEU



ATRIMUS® Pluto

Oberfläche gestrahlt, Kanten gefast
60/40 cm, 30 mm stark

NEU



ATRIMUS® Silvergrey

Oberfläche geflammt, Kanten gefast
60/40/3 cm

NEU



ATRIMUS® Ligne Gris

Oberfläche scharriert, Kanten gefast
60/60, 90/45 cm, 30 mm stark



TIVO® du Hainaut

Oberfläche gestrahlt, 40 cm breit,
freie Längen, 30 mm stark

NEU



Grauwacke

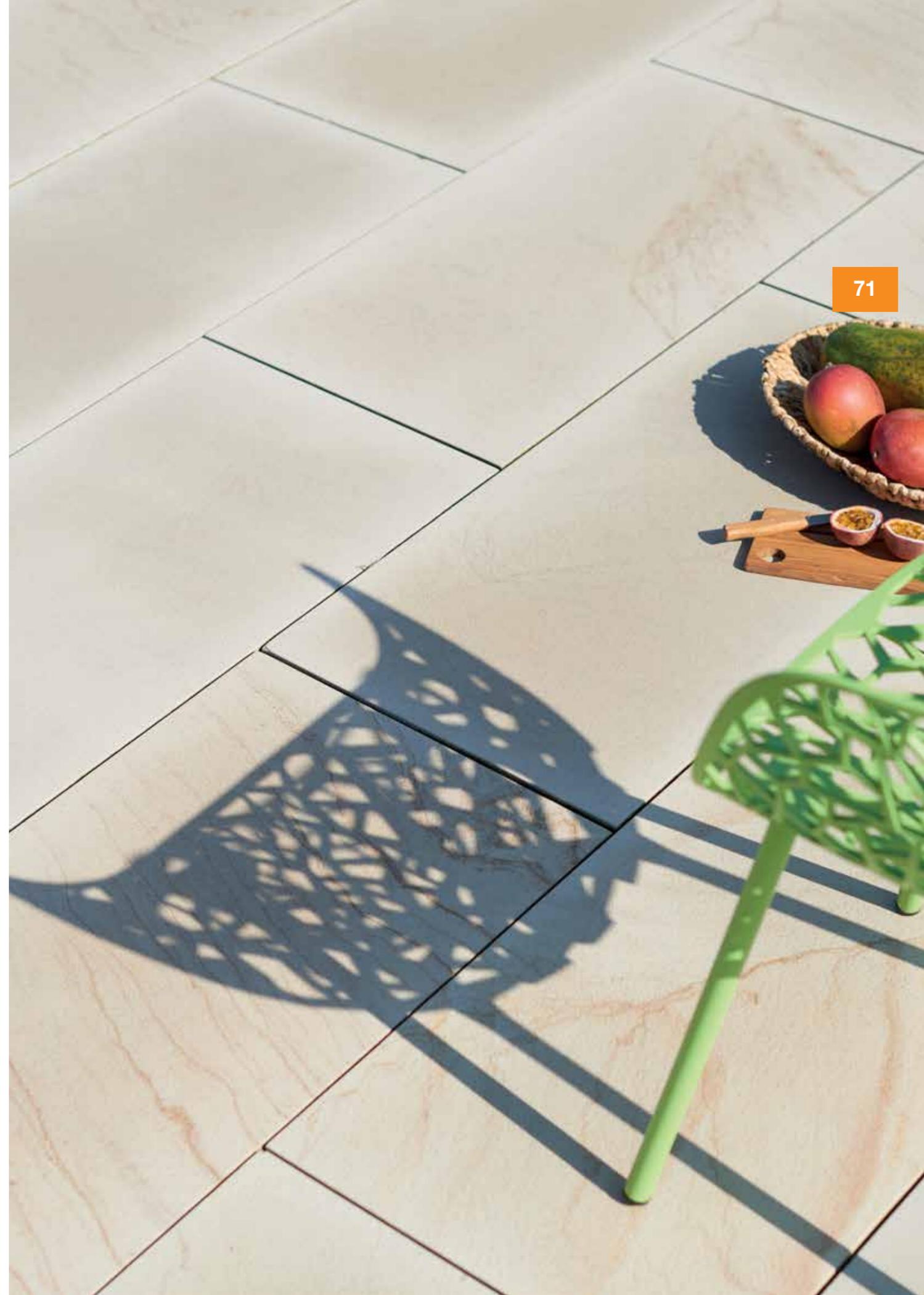
Oberfläche geflammt, 40 cm breit,
freie Längen, 30 mm stark



White Sand

Oberfläche gestrahlt, Kanten gefast
90/45 cm, 30 mm stark

71



BODENPLATTEN CLASSICO MIT GESPALTENEN KANTEN

Die gespaltenen Kanten sind eine Neuheit unserer Kollektion Classico: Ist die Oberfläche ebenso eben und rutschfest wie bei den bisherigen Classico-Produkten, so haben die Kanten nun eine natürlichere Optik. Zusammen mit der etwas stärkeren Fugenbreite wirken sie naturcharakteristisch, sind aber ebenso pflegeleicht, wie Sie es von unseren Classico-Produkten gewohnt sind. Auch Möbel lassen sich auf diesem Boden gut stellen: perfekte Nutzungseigenschaften bei natürlichem Design!



Focus

Oberfläche gestrahlt, Kanten gespalten
60/40 cm, 22 mm stark



White Sand

Oberfläche gestrahlt, Kanten gespalten
60/40 cm, 22 mm stark



Golden Sand®

Oberfläche gestrahlt, Kanten gespalten
60/40 cm, 22 mm stark



BODENPLATTEN LOUV®

Die neue Kollektion LOUV® steht für ein modernes Finish dank einer feinen Oberflächenveredlung, die die Farben und Texturen des Natursteins akzentuiert. Die gesägten Kanten wirken edel und elegant. Neben seiner ausgesprochen modernen und ansehnlichen Ästhetik punkten die Produkte der Kollektion LOUV® dadurch, dass ihre geschliffene Oberfläche sehr pflegeleicht ist. Wünschen Sie eine hohe Rutschhemmung, empfehlen wir allerdings eine raue Oberflächenbearbeitung – gerne beraten wir Sie! Die LOUV®-Serie wird durch zwei neue Produkte komplettiert: Berrias sowie Basanaro®, beide in Deutschland hergestellt.



TIVO® Bleu

Oberfläche geschliffen, Kanten gefast
60/40, 90/45 cm, ca. 30 mm stark

NEU



Berrias

Oberfläche geschliffen, Kanten gefast
40-120/40 cm, ca. 40 mm stark

NEU



Basanaro®

Oberfläche dunkel geschliffen, Kanten gesägt
90-120/30 cm breit, ca. 40 mm stark

NEU



TIVO® Crema

Oberfläche gebürstet, Kanten gesägt
90/45 cm breit, ca. 30 mm stark

NEU



Basanaro®

Oberfläche hell geschliffen, Kanten gesägt
45-100/40 cm breit, ca. 40 mm stark

BODENPLATTEN PLAZA

NEU



TIVO® Classico

Antikfinish mit gebürsteter Oberfläche
60/40, 90/60 cm
30 mm stark



TIVO® Crema

Antikfinish mit gebürsteter Oberfläche
60/40, 60/60, 90/60 cm
30 mm stark



TIVO® Noir

Antikfinish mit geschliffener Oberfläche
60/40, 60/60, 90/60 cm
30 mm stark



TIVO® Noce

Antikfinish mit gebürsteter Oberfläche
60/40, 60/60, 90/60 cm
30 mm stark

NEU



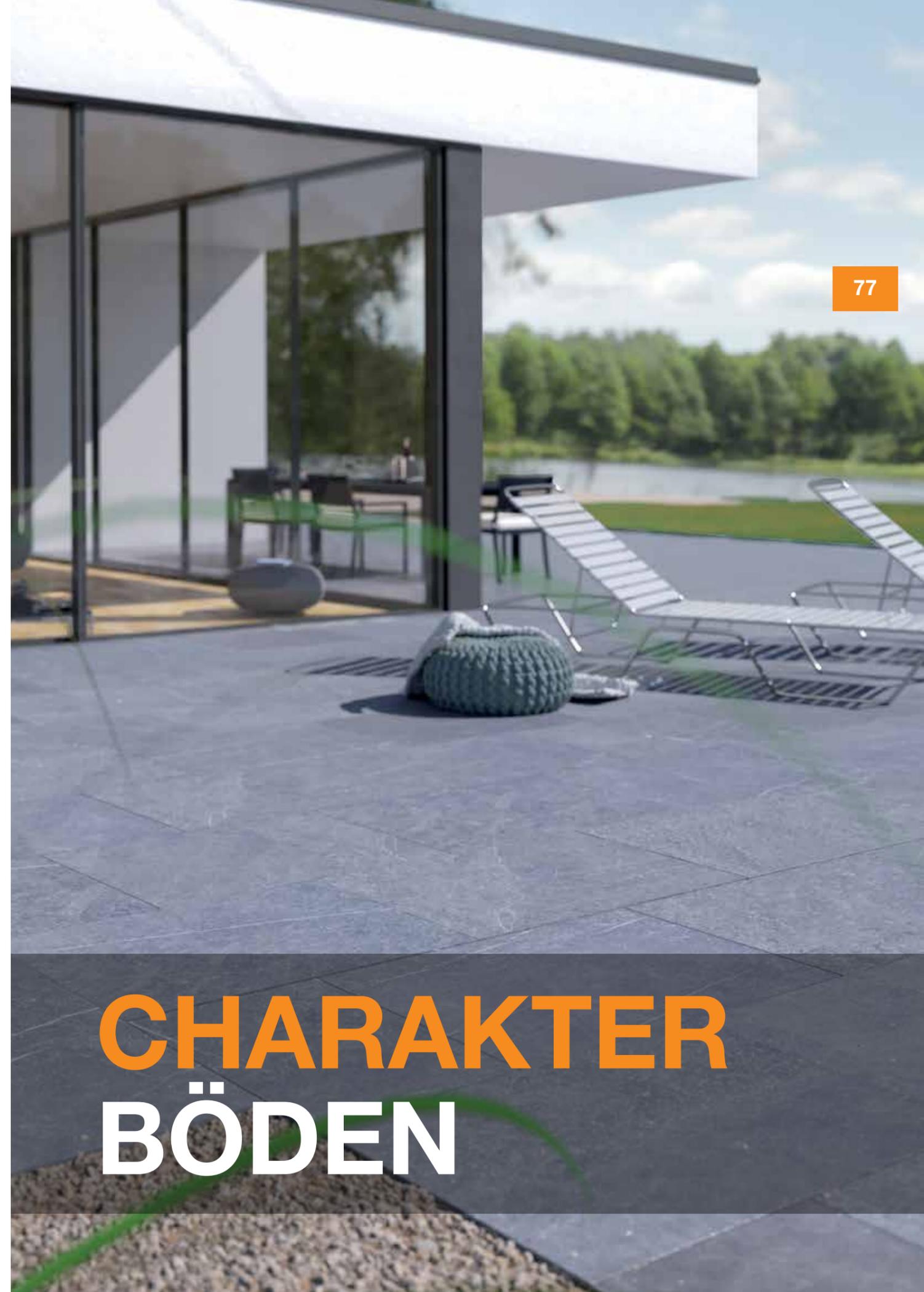
TIVO® Grigio

Antikfinish mit gebürsteter Oberfläche
40/40, 60/40, 60/60 cm
30 mm stark



TIVO® du Hainaut

Antikfinish
40-100/40 cm
30 mm stark



CHARAKTER BÖDEN

RÖMISCHER VERBAND

Cäsar flanierte darüber, Cicero sammelte hierauf seine Hörer und Agrippinas Dienerinnen eilten auf ihm dahin, um ihrer Herrin den Wein einzuschenken: So langlebig wie Naturstein ist auch ein Verlegemuster: der „Römische Verband“.

Besonders gut wirkt dieses unregelmäßig erscheinende Muster auf großen Flächen oder Plätzen – nicht umsonst nutzten es schon die Römer vor tausenden Jahren. Die antiken Meister des Straßen- und Platzbaus beherrschten diese anspruchsvolle Verlegetechnik formvollendet.

Das Grundelement besteht aus einer bestimmten Anzahl quadratischer oder rechteckiger Platten unterschiedlicher Größe mit abgestimmten Kantenverhältnissen. Bei der Verlegung werden Kreuzfugen und fortlaufende Fugen von mehr als einem Meter vermieden. Außerdem dürfen nie mehr als zwei gleiche Steine nebeneinander liegen. Dieses Grundelement wird über die gesamte Fläche wiederholt.

Der Römische Verband wirkt lebendig und produziert wenig Verschnitt. Mit veredelter Oberfläche im Antikfinish passt er hervorragend in mediterran gestaltete Umgebungen, bildet aber auch einen spannenden Kontrast zu moderner Optik.

BODENPLATTEN PLAZA & VINTAGE IM GROSSEN RÖMISCHEN VERBAND

79



TIVO® Crema
Antikfinish mit gebürsteter Oberfläche
GRV, 30 mm stark



TIVO® Grigio
Antikfinish mit gebürsteter Oberfläche
GRV, 30 mm stark

NEU



Golden Sand®
Vintagefinish
GRV, ca. 25 mm stark, kalibriert

NEU



Focus
Vintagefinish
GRV, ca. 25 mm stark, kalibriert



TEAM
LAGERLOGISTIK

BODENPLATTEN ELEGANCE



Merano
60/40, 60/60, 90/60 cm
30 mm stark



Focus
60/40, 60/60, 90/60 cm
30 mm stark



Golden Sand®
60/40, 60/60, 90/60, 75/75, 125/75 cm
30 mm stark



Dark Coffee
60/40 cm
30 mm stark



Mélange
60/40, 60/60, 90/60 cm
30 mm stark

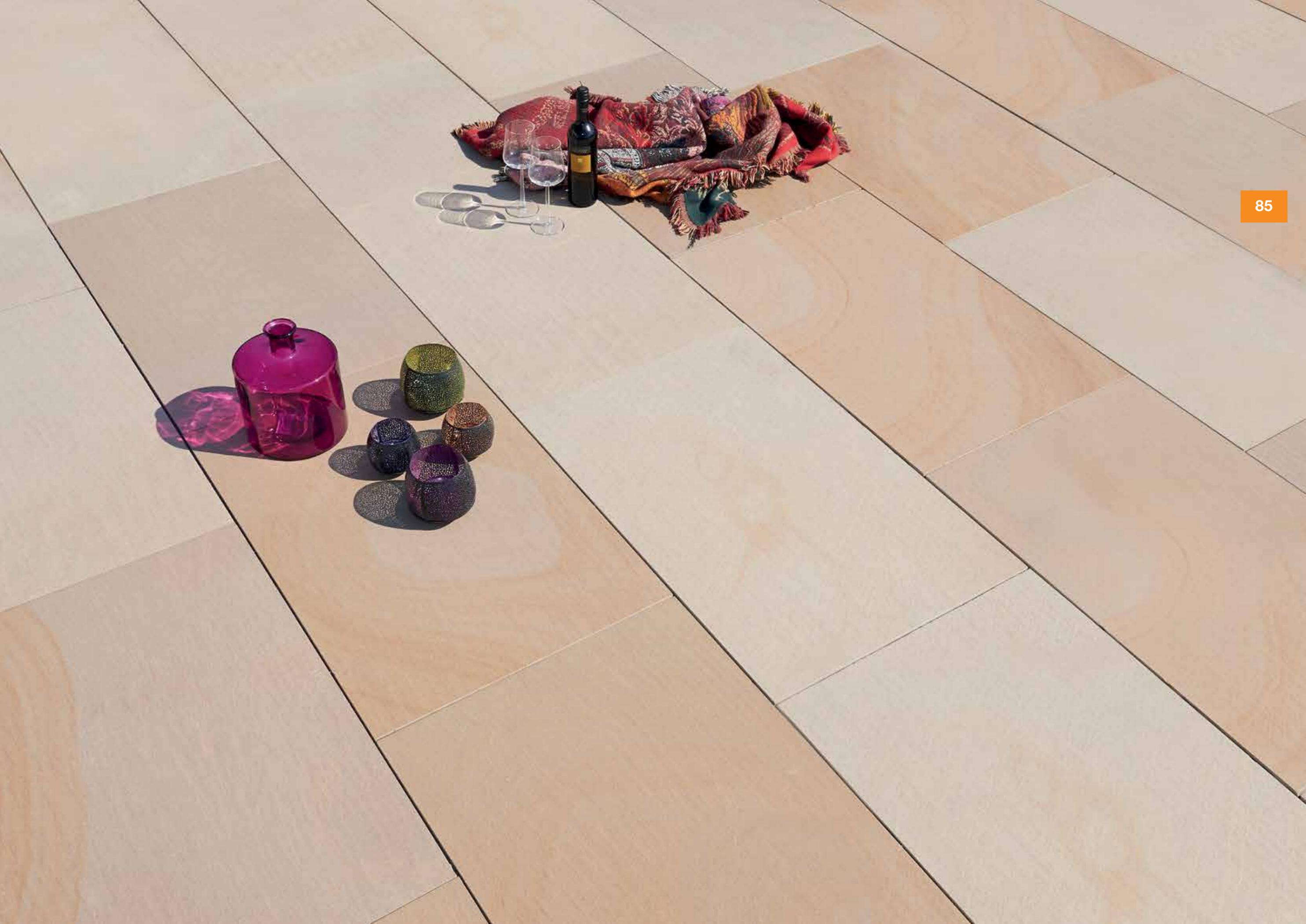


Tropical Red
60/40 cm
30 mm stark



TIVO® Kanfanar Beige
60/40, 90/60 cm
30 mm stark







NEU



Basalt V-Plus
60/40 cm
30 mm stark



ATRIMUS® Striata
60/40, 90/60 cm
30 mm stark



Basalt Pureblack
60/40, 60/60, 90/60, 90/45 cm
30 mm stark



ATRIMUS® Steel Black
60/40, 60/60, 90/60, 90/45 cm
30 mm stark



Silverstone
60/40 cm
30 mm stark



Platin Dark
60/40, 60/60 cm
30 mm stark



„Die Oberfläche unserer Bodenplatten Hydrojet ist auf eine neuartige Art veredelt: Diese Oberflächenveredlung betont die Farben und Texturen des Gesteins und lässt die Natursteinoptik optimal zum Ausdruck kommen. Die matte Wirkung des Finishs wirkt robust, chic und elegant zugleich. Die hohe Rutschhemmung der Bodenplatten sorgt immer für einen sicheren Tritt. Dank unterschiedlicher Ausführungen passen sich die Natursteinplatten an den Stil Ihres Zuhauses an.“

Julia Vismann
Kundenberaterin

BODENPLATTEN HYDROJET



Merano
90/45, 120/30 cm
30 mm stark



Mondo
90/45 cm
30 mm stark



Golden Sand®
90/45 cm
30 mm stark



Focus
90/45 cm
30 mm stark



Basalt Pureblack
60/40 cm
30 mm stark



NATÜRLICH NATURSTEIN

„Oh, der fühlt sich ja ganz anders an, als er aussieht!“, hören wir oft von Besuchern unseres Orange Countys. Eine optisch glatte Naturstein-Oberfläche kann sich sandig anfühlen, eine zerklüftet erscheinende dagegen erstaunlich glatt.

Wer in die Welt der Natursteine eintaucht, wird fasziniert erfahren, dass kein anderes Baumaterial so lebendig ist wie Naturstein, keins so sehr das Gefühl anregt und die Phantasie. Er verführt das Auge mit seinen Farben, Formen und Strukturen, und wenn Sie barfuß über unterschiedliche Natursteine laufen, fühlen Sie den einzigartigen Charakter jeder Gesteinsart und jeder Oberflächenbearbeitung.

Auch ist Naturstein nie heute und morgen derselbe: Je älter er wird, desto mehr gewinnt er durch seine natürliche Patina an Schönheit wie ein guter Wein an Geschmack. Der Unterschied: Naturstein hält praktisch unendlich.

So vielfältig das Reich der Natursteine ist, so einzigartig ist jeder einzelne Stein. Deshalb sind die Möglichkeiten der Kombination von Formaten, Formen, Texturen, Oberflächenbearbeitungen schier unermesslich - ebenso wie die Kombinationsvarianten mit anderen Baumaterialien wie Stahl, Glas, Holz. Naturstein ist sehr anpassungsfähig und fügt sich in jede architektonische und bauliche Gegebenheit harmonisch ein. Über die äs-

thetischen, gestalterischen und emotionalen Aspekte hinaus sprechen jedoch auch ganz sachliche Gründe für Naturstein:

- Naturstein ist kostengünstig: Die Investitionskosten amortisieren sich schnell durch die günstigen Unterhaltungskosten, die äußerst niedrigen Reinigungs- und Pflegekosten und die hohe Lebensdauer. Und: Naturstein kann praktisch unbegrenzt wiederverwendet werden. Selbst Straßenpflaster aus dem Mittelalter sind heute noch einsetzbar.

- Naturstein ist belastbar: Bei Bodenbelägen weist Naturstein nachweislich nur geringe Abriebwerte auf.

- Naturstein ist ökologisch: Künstliche Baustoffe benötigen Herstellungs-Energie - Naturstein wurde von der Natur gebildet und kann sehr energiearm abgebaut werden. Im Kreislauf der Natursteingewinnung, -bearbeitung und -rückführung an die Natur entstehen keine Abfallprodukte: Selbst der kleinste Kiesel taugt noch als Wegedecke.

- Naturstein ist sicher: Er enthält keine gesundheitsgefährdenden Schadstoffe, ist unbrennbar (Baustoffklasse A nach DIN 4102) und für seine Verwendung als Baumaterial werden keine chemischen Hilfsstoffe benötigt wie z. B. Schutzanstriche.

BODENPLATTEN KING SIZE

Ein absolutes Highlight und ein echter Hingucker für alle, die Größe zeigen möchten und es großzügig lieben: das sind die innovativen und Trend setzenden King-Size-Bodenplatten für Innen- und Außenbereiche.

Klare Strukturen, ausdrucksstarke Gesteinstexturen, gerade Linien, einzigartige Materialien, durchdachte Bearbeitungen und Materialstärken machen die King-Size-Platten zu Bodenbelägen mit zeitloser Schönheit.



TIVO® Olive Black Struktura
Oberfläche spaltrau, handbekantet
100/50 cm, ca. 80 mm stark, kalibriert



Golden Sand® Elegance
Oberfläche veredelt, Kanten gefast
75/75, 125/75 cm, 30 mm stark



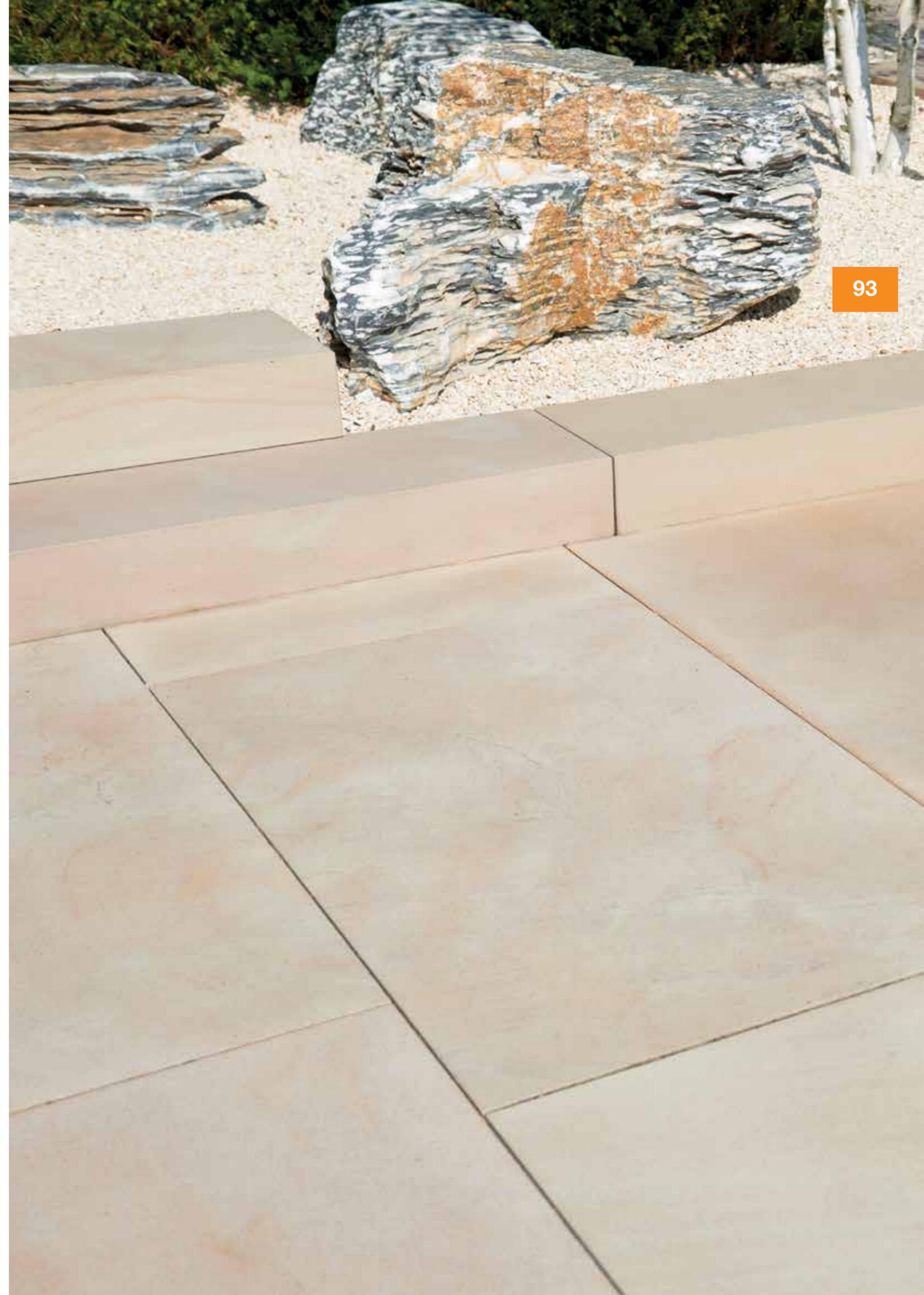
ATRIMUS® Light Classico
1 Fläche geflammt, 1 Fläche gestockt,
Kanten gesägt und gefast
80/80, 120/80, 50 mm stark



Focus Struktura
Oberfläche spaltrau u. gebürstet, handbekantet
100/100 cm, ca. 30 mm stark, kalibriert
80/80, 120/80, 100/100 cm, ca. 50 mm stark, kalibriert



Golden Sand® Struktura
Oberfläche spaltrau u. gebürstet, handbekantet
100/100 cm, ca. 30 mm stark, kalibriert





MASSGEFERTIGT

Auch für uns ist es immer wieder spannend, unser Repertoire an Einsatzmöglichkeiten für Naturstein zu erweitern. Maßgeblich für unsere Entwicklungen sind die Vorstellungen und Wünsche unserer Kunden, Bauherren, Architekten, Planer und Verleger: Mit Ehrgeiz und Leidenschaft arbeiten wir daran, Ihre Ideen Wirklichkeit werden zu lassen.

Schon heute bieten wir maßgefertigte Lösungen für den Innen- und Außenbereich an, für individuelle Formate, Oberflächen- und Kantenbearbeitungen und Materialstärken. Mithilfe von neuen Technologien zur Verarbeitung von Natursteinen erweitern wir die Grenzen, die das Rohmaterial uns setzt.

Räumen Sie unserer Maßarbeit den notwendigen zeitlichen Spielraum ein, können wir unseren Naturstein beispielsweise an den Grundriss eines Hauses anpassen, um den Verschnitt zu reduzieren und Stückwerk an den Randflächen zu vermeiden. Auch besonders große oder kleine Mengen eines bestimmten Steins sind möglich.

Das Equipment unserer Partnerbetriebe ist beeindruckend - nutzen Sie es: Ihre Anforderungen von morgen sind schon heute unsere Inspiration!



Was sind die Ressourcen eines nachhaltigen Unternehmens?

Familienunternehmen sind zu Recht stolz auf ihre Tradition. Nun gibt es uns nicht bereits seit Beginn der Industrialisierung. Doch dass es immer weitergeht, diese Vorstellung ist in dem Begriff „Familie“ verankert. Der Traditionsgedanke ist daher immer auch eine Verpflichtung in die Zukunft. Deshalb ist uns Nachhaltigkeit so wichtig. Doch aus welchen Ressourcen können Unternehmen heute für morgen schöpfen?

Rohstoff

Glücklicherweise erleichtert unser Rohstoff unser Engagement für Nachhaltigkeit: Bodenbeläge aus Naturstein erzielen in der Nachhaltigkeitsbilanz sehr gute Ergebnisse – wie die neue wissenschaftliche Studie im Auftrag des Deutschen Naturwerkstein-Verbands (DNV) erneut beweist. Umbrüche wie gerade beispielsweise in der Automobilindustrie wirken sich in unserem Fall wenn dann eher zu Gunsten von Naturstein aus.

Märkte

Eine zweite Ressource sind Märkte, die auch Trendveränderungen überstehen. Unsere Regionaloffensive, mit der wir unser großes Angebot heimischer Materialien massiv erweitert haben, macht die Kontakte zu unseren ausländischen Partnern nicht unwichtiger. Sie gewährleisten eine konzeptionelle Ausrichtung und die Vielfalt.

Produktionsbedingungen

Durch unsere Zertifizierung mit XertifiX helfen wir dabei, bessere Arbeitsbedingungen vor Ort zu schaffen, z. B. in Indien und Vietnam. Diese Lieferanten werden zusätzlich auf den NGR-Verhaltenskodex verpflichtet. Regelmäßig besuchen wir unsere Lieferanten, um uns vor Ort einen persönlichen Eindruck zu verschaffen. Unsere Handelsbeziehungen sind langjährig und fair. Dazu zählt auch ein fairer Preis, der gute Produktionsbedingungen erst ermöglicht.

Menschen

Wie im Vorwort bereits ausführlicher beschrieben ist eine unserer wichtigsten Ressourcen der Mensch. Wir sind dankbar, dass wir auch heute noch engagierte und fähige Fachkräfte für uns begeistern, und stolz, Menschen zur beruflichen Entfaltung zu verhelfen.



NACHHALTIGKEIT

**Nachhaltigkeit ist vielseitig -
und manchmal gar nicht so leicht zu bewerten.**

Setzen wir auf heimische Märkte, fördern wir Arbeitsplätze bei uns und sichern die Zukunft unserer Wirtschaft. Doch ist ein verengter Blick auf die eigene Gesellschaft nachhaltig in Zeiten von globalen Waren- und Menschenströmen? Wie so oft ist hier Ausgewogenheit die nachhaltigste Sicht, denken wir.

Und dann das Klima. Ja, Natursteine sind schwer. Sie zu bewegen, braucht Kraft - und die verursacht meist CO₂. Doch liegt ein Naturstein erst einmal, dann für Generationen. Und selbst ein Produkt mit längerem Transportweg kann eine gute CO₂-Bilanz vorweisen.

Am nachhaltigsten, denken wir, ist es, unser Wissen zu erweitern und zu nutzen. Deshalb bringen wir hier bewusst verschiedene Sichtweisen ein. Lassen Diskussion zu. Denn was könnte bereichernder sein als eine andere Meinung, ein Blick von außen, das Gespräch mit jemandem, der sein Wissen an uns weitergibt?

Deshalb laden wir Sie herzlich ein, auf den folgenden Seiten neue Infos aufzunehmen, Ihre Meinung den aufgeführten gegenüberzustellen und mit uns in den Dialog zu treten.

Naturstein spart Energie

Natursteinprodukte haben eine ausgezeichnete Ökobilanz: Für die Herstellung von Naturstein ist keine Energie notwendig. Während Industriebaustoffe aus verschiedenen Roh- bzw. Baustoffen zusammengefügt und gebrannt oder gepresst werden, befindet sich Naturstein in nahezu fertiger Form in der Natur. Lediglich bei der Gewinnung im Steinbruch und der anschließenden Bearbeitung ist ein relativ geringer Energieeinsatz notwendig.

Energiesparsame Weiterverarbeitung

Viele unserer Natursteinprodukte, wie zum Beispiel gespaltene Naturwerksteine unserer Serie Struktura, werden noch heute in traditioneller Steinmetzarbeit gefertigt. Für diese Produkte ist kein Energieeinsatz erforderlich. Lediglich kalibrierte Spaltmaterialien erfordern einen geringen Energieeinsatz, dem jedoch ein reduzierter CO₂-Verbrauch beim Transport gegenübersteht. Denn bei kalibrierten Produkten wird das Ladevolumen signifikant erhöht.

Naturstein schont die Umwelt

Natursteine erhalten keinerlei Schadstoffe und können gefahrlos recycelt und in den natürlichen Stoffkreislauf zurückgeführt werden.

Transportbedingte CO₂-Belastungen optimieren

Mit unserer Regionaloffensive bieten wir bei NGR ein außergewöhnlich großes Sortiment an heimischen Steinen aus Deutschland und vielen weiteren europäischen Ländern. Neben den Transportwegen spielen auch die Gesteinseigenschaften und die damit erforderlichen Materialstärken eine Rolle. Viele Produkte aus Asien oder Südamerika werden von uns zum Beispiel in kalibrierter oder stärkenoptimierter Form angeboten, wodurch das Ladevolumen um bis zu 30 Prozent erhöht und die transportbedingten CO₂-Emissionen signifikant reduziert werden.

Naturstein ist langlebig

Naturstein hat eine außergewöhnlich hohe Lebensdauer von bis zu mehreren Tausend Jahren. Während viele Industriebaustoffe nach ihrer Abnutzung ersetzt und entsorgt werden müssen, überdauert Naturstein Generationen. Die hohe Lebensdauer hat einen sehr positiven Effekt auf die gute CO₂-Bilanz von Natursteinprodukten.

Faire Bedingungen für asiatische Steine

Das Engagement für die Einhaltung und kontinuierliche Verbesserung sozialverträglicher und ökologischer Mindeststandards in der asiatischen Natursteinindustrie ist ein elementares Element unserer Nachhaltigkeitsstrategie. Dafür steht unser langjähriges Bündnis mit XertifiX. Als eines der ersten Unternehmen unserer Sparte haben wir uns der unabhängigen Organisation angeschlossen. XertifiX kontrolliert die Lieferkette auf die Einhaltung sozialer und ökologischer Mindeststandards und setzt sich für die kontinuierliche Verbesserung und Weiterentwicklung dieser Standards ein. Seit vielen Jahren kontrolliert XertifiX bereits 100 Prozent unserer Lieferketten in Indien. Indische Lieferanten können sich ausschließlich für eine Zusammenarbeit mit NGR qualifizieren, wenn sie die unabhängigen und unangekündigten Kontrollen zulassen. Auch in Vietnam kontrolliert XertifiX bereits seit einigen Jahren die ersten Lieferketten von NGR.

Biodiversität

Der Verlust der biologischen Vielfalt zählt neben dem Klimawandel zu den größten und zentralen Herausforderungen. Steinbrüche schaffen Lebensräume für seltene Pflanzen und Tiere. Werden inaktive Steinbrüche der freien Entwicklung überlassen, stellt sich zumeist bereits ohne menschliche Unterstützung eine biologische Vielfalt ein. Die Artenvielfalt in einem Steinbruch ist nach Ende der Abbauarbeiten oftmals deutlich höher als vor Beginn.

Verpackung

Einige Natursteinprodukte kommen gänzlich ohne Verpackungen aus, insbesondere unsere Schüttgüter. Bei den übrigen Produkten wählen wir unsere Verpackungen unter nachhaltigen Kriterien aus. Hier gilt im Allgemeinen: so wenig Holz und Kunststoff wie möglich bei so hoher Stabilität wie nötig. Die Zusammenarbeit mit dem Entsorgungsdienstleister Interseroh gewährleistet zudem eine umweltschonende Rückführung der Verpackungen.

Naturstein ist wiederverwertbar

Natursteinprodukte können nach der Nutzungsphase auf vielfältige Weise wiederverwendet werden. Viele Produkte können als gebrauchte Baustoffe erneut eingesetzt werden, wie zum Beispiel unsere gebrauchten Natursteinpflaster und -plattenbeläge. Unbrauchbare Gebrauchtmaterialien können zu Schotter und Splitt recycelt werden.

„KOMMUNEN MÜSSEN NACHHALTIG RECHNEN.“

INTERVIEW MIT DIPL. ING.(FH) REINER KRUG

Herr Krug, die neue DNV-Studie „Ökobilanz von Bodenbelägen im Außenbereich“ sagt: Erstellt man 1.000 qm Verkehrsfläche aus Naturstein statt Asphalt und berechnet die Primärenergie für 100 Jahre, könnte man mit der eingesparten Energie 480 durchschnittliche Zwei-Personen-Haushalte ein Jahr lang versorgen. Das klingt toll. Bis ich mir unsere Autobahnen aus Kopfsteinpflaster vorstelle ...

Tatsächlich wurde vom Verkehrsministerium noch im Jahre 1956 für stark beanspruchte Straßendecken wie Steigungen, Kurven und Autobahnauffahrten die Verwendung von Granitsteinpflaster empfohlen. Allerdings bekämen wir heute ein Problem mit der Geschwindigkeit: Die Haftreibung wäre zu gering und der Geräuschpegel zu hoch. Aber viele alte Abfahrten der Autobahn hier bei Würzburg sind tatsächlich noch gepflastert, man hat sie nur mit einer vier Zentimeter dicken Asphalttschicht bedeckt. Viele Autobahnparkplätze sind nach wie vor mit Naturstein gepflastert.

Naturstein ist also eher etwas für kommunale Flächen?

Haupteinsatzgebiete sind Innenstädte und Anwohnerstraßen mit Tempo 30. Das hat den Vorteil, dass automatisch langsam gefahren wird – wie in Würzburg im Pleicherviertel. Ein weiterer Vorteil: Ist das Pflaster gut gemacht, hält es ewig, was die Studie auch belegt. Asphalt muss spätestens alle 25 Jahre ausgetauscht werden.

Apropos gut gemacht: Haben wir noch ausreichend Fachkompetenz für Natursteinpflaster im großen Stil?

Leider ist der eigenständige Beruf des Pflasterers im Straßenbauer aufgegangen. Dadurch ist Fachwissen verlorengegangen, das durch Schulungen in den Berufsbildungszentren wieder aufgebaut werden soll.

Wenn wir jetzt alle Anwohnerstraßen und Innenstädte mit Naturstein pflastern – hätten wir überhaupt genug?

Ja. Haben wir. Auch an deutschen Steinen. Die Erde produziert durch Erkalten jedes Jahr mehr Naturstein als abgebaut werden kann. Abbaufähiger Naturstein ist quasi unbegrenzt vorhanden, es ist jedoch aufwendig, eine Abbaugenehmigung zu erlangen.

Als Bürgermeister einer Kommune muss ich mich aber auf Gegenwind gefasst machen, wenn ich Naturstein statt Asphalt wähle – wegen der Kosten.

Wir dürfen bei einer nachhaltigen Planung nicht nur den Einstandspreis sehen, sondern die Kosten für Unterhalt, Instandsetzung oder Neubelegung in der Nutzungszeit von 50 Jahren betrachten. Die sind bei Naturstein um ein Vielfaches geringer als bei Asphalt, zeigt die Studie. Außerdem sollte man auch gesamtgesellschaftlich denken: Deutschland hat nur wenige Rohstoffe, Naturstein ist einer davon. Wenn wir ihn nutzen, hat das volkswirtschaftliche Vorteile, weil wir Menschen hier bei uns in Beschäftigung bringen. Vor dem 2. Weltkrieg waren im Bayrischen Wald über 10.000 Menschen in der Granit-Industrie beschäftigt, heute sind es vielleicht 150.

Gut, aber als Bürgermeister werde ich bestenfalls in fünf Jahren wiedergewählt, nicht in 50.

Auch dann gibt es immer noch genug Argumente für Naturstein: Er bedeutet eine enorme CO2-Einsparung, ist ein „nachwachsender“ Rohstoff, absolut schadstofffrei und ästhetisch einfach am schönsten. Nach der Wende sind viele Händler in die neuen Bundesländer und haben die schönen alten gebrauchten Pflastersteine aufgekauft und dafür wurden glatte, neue Asphaltstraßen gebaut. Heute beißen sich die Kommunen dort deswegen in den Hintern.

Die Studie „Ökobilanz von Bodenbelägen im Außenbereich“ steht zum Download bereit unter

www.natursteinverband.de/nachhaltigkeit/studie-boden-aussen.html.



Dipl. Ing.(FH) Reiner Krug

Deutscher Naturwerkstein Verband e.V.
Sanderstraße 4
97070 Würzburg

www.natursteinverband.de



RAUM



RAUMPLUS STYLING

INDOOR & OUTDOOR



Focus Prestige
Finish: Hydrofinish, Kanten gefast

 Indoor 90/60 cm, ca 12 mm stark



Focus Soft-Hydrojet
Finish: Hydrofinish, Kanten gefast

 Indoor 90/45/1,2 cm
 Outdoor 90/45/3 cm



ADESI® Mustang Struktura
Finish: Oberfläche spaltrau, Kanten gesägt

 Indoor 60/60, 100/50 cm, ca. 15 mm stark
 Outdoor 60/60, 80/80, 100/50 cm, ca. 30 mm stark



Dark Coffee Elegance

Finish: Oberfläche veredelt, Kanten gefast

-  Indoor 60/40/1,2, 60/60/1,2 cm
-  Outdoor 60/40/3 cm



Merano Elegance

Finish: Oberfläche veredelt, Kanten gefast

-  Indoor 20/80-120/2, 60/40/1,2, 60/60/1,2 cm
-  Outdoor 60/40/3, 60/60/3, 90/60/3 cm



TIVO® Classico Plaza

Finish: Oberfläche spaltrau, Kanten gesägt

-  Indoor 61/40.5, 61/61, 91.4/61 cm, ca. 12 mm stark
-  Outdoor 60/40, 60/60, 90/60 cm, ca. 30 mm stark



TIVO® Noce Plaza

Finish: Antikfinish mit gebürsteter Oberfläche

-  Indoor 60/40/1,2, 60/60/1,2, GRV/1,5 cm
-  Outdoor 60/40/3, 60/60/3, GRV/3 cm



Golden Sand® Elegance

Finish: Oberfläche veredelt, Kanten gefast

-  Indoor 60/40/1,2, 60/60/1,2 cm
-  Outdoor 60/40/3, 60/60/3, 90/60/3 cm



TIVO® Olive Black Plaza

Finish: Antikfinish mit spaltrauer Oberfläche
(Indoor: Kanten gesägt | Outdoor: Kanten gespalten)

-  Indoor 60/40, 60/60 cm, ca. 15 mm stark
-  Outdoor 60/40, 60/60, 90/60 cm, ca. 25 mm stark



TIVO® Grigio Plaza

Finish: Antikfinish mit gebürsteter Oberfläche

-  Indoor 60/40/1,2, 60/60/1,2, GRV/1,5 cm
-  Outdoor 60/40/3, 60/60/3, GRV/3 cm



TIVO® Crema Plaza

Finish: Antikfinish mit gebürsteter Oberfläche

-  Indoor 60/40/1,2, 60/60/1,2, 90/60/1,5, 80/80/2 cm, GRV/1,5 cm
-  Outdoor 60/40/3, 60/60/3, 90/60/3, 80/80/3, GRV/3 cm

*GRV = Großer Römischer Verband





TIVO® Noce Louv®

Finish: Oberfläche gebürstet, Kanten gesägt

 Indoor 100/50 cm, ca 15 mm stark



TIVO® Crema Louv®

Finish: Oberfläche gebürstet, Kanten gesägt

 Indoor 90/45 cm, ca 12 mm stark

 Outdoor 90/45 cm, ca. 30 mm stark



**Jeder Stein wünscht einen anderen Umgang.
Kevin Patrias. Lagerleitung.**

Jeder Stein hat eigene Ansprüche an Verpackung und Verladung. Bei den vielen verschiedenen Sorten Naturstein bei uns ist das manchmal ganz schön tricky, das vernünftig hinzukriegen. Eine Bodenplatte aus Travertin verzeiht zum Beispiel nichts. Dieses porösere Gestein muss ich mit Samthandschuhen anfassen. Granit ist da rustikaler – dennoch behandeln wir ihn sorgfältig beim Binden und Verpacken. Bei jedem Stein muss ich dessen Beschaffenheit bei der Verpackung und beim Kommissionieren beachten.

Ich bin gelernter Lagerlogistiker und habe in verschiedenen Branchen gearbeitet. Bei NGR habe ich über eine Zeitarbeitsfirma angefangen und bin recht schnell übernommen worden. 2017 war das. Seit Juni 2020 leite ich das Lager. Ich habe mich auch mal an einem Betriebswirtschaftsstudium versucht, aber dafür hatte ich nicht so den Sinn. Das Kaufmännische interessiert mich aber immer noch und ich nehme alles Wissen dazu gerne mit. Bei meiner Arbeit im Lager ist das oft hilfreich.

Es ist spannend mitzuerleben, wie viele verschiedene Ausführungen und Bearbeitungen wir hier haben. Ich bin oft auf dem Lager unterwegs. Ich halte dann immer mal wieder an, gucke mir neue Ware an und präge mir die Stellplätze ein. Mittlerweile habe ich unsere 80.000 qm Lager wie eine Karte im Kopf. Ich weiß genau, wo was steht. So kann ich meine Kollegen auch morgens gut einweisen. Jeder hier kennt seine Aufgaben und die Abläufe sind gut strukturiert. Das ist in der Regel ein reibungsloses Arbeiten.





NATURSTEINDIELEN

NEU



ATRIMUS® Silver
Hydrojet-Finish, Kanten gefast
120/30 cm, 30 mm stark



Basanaro®
Oberfläche dunkel geschliffen, Kanten gesägt
90-110/30 cm, 40 mm stark



Merano Struktura
Oberfläche spaltrau u. gebürstet, Kanten gesägt
80-120/20 cm, ca. 30 mm stark
kalibriert



Focus Struktura
Oberfläche spaltrau u. gebürstet, Kanten gesägt
80-120/20 cm, ca. 30 mm stark
kalibriert



Merano Elegance
Oberfläche veredelt, Kanten gesägt u. gefast
80-120/20 cm, 20 mm stark



Merano Hydrojet
Oberfläche mit Hydrofinish, Kanten gesägt u. gefast
120/30 cm, 30 mm stark

KREISSEGMENTE



Golden Sand®
Ø 300 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert



Merano
Ø 300 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert

Dark Coffee
Ø 300 cm, ca. 25 mm stark
kalibriert



Mit den Kreissegmenten von NGR wird die Gestaltung von Terrassen oder Sitzplätzen im Garten im besten Sinne des Wortes eine runde Sache. Die Kreissegmente in Merano, Golden Sand und Dark Coffee mit einem Durchmesser von ca. 300 cm und ca. 25 mm Materialstärke der einzelnen Segmente setzen außergewöhnliche Akzente in der Gestaltung größerer Flächen und laden ein zu Gesprächsrunden in angenehmer Atmosphäre.

POOL-, STUFEN- UND ABDECKPLATTEN



ATRIMUS® Silver
Oberfläche, Vorderkante und Köpfe geflammt
mit Halbstab
50/35/4 cm



Golden Sand®
Oberfläche, Vorderkante und Köpfe Elegance
mit Halbstab
50/35/4 cm

NEU



Basalt Pureblack
Oberfläche, Vorderkante und Köpfe hydrofinish
mit Halbstab
50/35/4 cm



ATRIMUS® Light
Oberfläche, Vorderkante und Köpfe geflammt
mit Halbstab
50/35/4 cm



Golden Sand®
Vintagefinish, mit Wassernase
100/26/4 cm



Focus
Oberfläche und Kanten gespalten
mit Wassernase
100/26/4 cm



ATRIMUS® Light
Oberfläche und Köpfe geflammt
Längskanten gespalten, mit Wassernase
100/30/4 cm

NEU



TIVO® Crema
Antikfinish mit gebürsteter Oberfläche
und gespalten Kanten, mit Wassernase
100/26/4 cm



Merano
Oberfläche und Kanten gespalten
mit Wassernase
100/26/4 cm



Merano
Oberfläche gespalten und gebürstet
Kanten gespalten, mit Wassernase
100/35/4 cm

NEU



Basalt Pureblack
Oberfläche und Köpfe hydrofinish
Längskanten gespalten, mit Wassernase
100/30/4 cm



TIVO® Kanfanar Beige
Oberfläche veredelt
Längskanten bossiert
freie Längen/26/4 cm

BLOCKSTUJFEN



BLOCKSTUFEN STRUKTURA



Merano
Gespalten, Kanten nachgerichtet
15/35/100, 125, 150 cm



Focus
Gespalten, Kanten nachgerichtet
15/35/50, 15/35/75, 15/35/100, 125, 150 cm



Golden Sand®
Gespalten, Kanten nachgerichtet
15/35/50, 15/35/75, 15/35/100, 125, 150 cm



Dark Coffee
Gespalten, Kanten nachgerichtet
15/35/100 cm



Tropical Red
Gespalten, Kanten nachgerichtet
15/35/100 cm



TIVO® Olive Black
Gespalten, Kanten nachgerichtet
15/35/100 cm

BLOCKSTUFEN CLASSICO

130



ATRIMUS® Light

Rundum geflammt, Kanten gefast
15/35/50, 100, 125, 150, 200 cm

NEU



ATRIMUS® Pluto

Rundum gestraht, Kanten gerundet
15/35/100 cm



ATRIMUS® Silver

Rundum geflammt, Kanten gefast
15/35/100 cm

NEU



ATRIMUS® Silvergrey

Rundum geflammt, Kanten gefast
15/35/100 cm



ATRIMUS® Amarello

Rundum gestockt, Kanten gefast
15/35/100 cm

NEU



Basalt Pureblack

Oberfläche und Köpfe mit hydrofinish,
Vorderkante bossiert
15/35/100 cm

NEU



TIVO® du Hainaut

Oberfläche gestraht,
Vorderkante und Köpfe geschurt
15/35/100 cm

NEU



Grauwacke

Oberfläche, Vorderkante und Köpfe geflammt,
Kanten gefast
15/35/100 cm



131

BLOCKSTUFE PLAZA



TIVO® Crema
Antikfinish, offenporig
15/35/100 cm

Mit massiven Blockstufen aus Naturstein überwinden Sie nicht nur Höhenunterschiede im Eingangsbereich oder im Garten, Blockstufen erzeugen als gestalterisches Element auch eine ausdrucksstarke, repräsentative Wirkung.

NGR bietet ein breites Sortiment an Blockstufen, die den Vorzug besitzen, dass sie mit den Bodenplatten der jeweiligen Kollektionen harmonisch korrespondieren.

- Blockstufen der Serie Struktura haben eine natürlich gespaltene Oberfläche und handwerklich nachgearbeitete Kanten.
- Die gesägten Blockstufen der Serie Classico werden allseitig mit einer rutschhemmenden Oberfläche versehen (z. B. geflammt, gestockt oder gestrahlt).
- Die Blockstufen der Serie Louv® haben eine geschliffene Oberfläche.
- Die Elegance-Blockstufen werden mit einem feinen Oberflächenfinish veredelt.
- Die Blockstufen der Serie Plaza sind gebürstet und mit einem Antikfinish veredelt.

BLOCKSTUFEN LOUV®

NEU



Basanaro®
Oberfläche, Vorderkante und Köpfe hell geschliffen
Kanten gefast
15/35/100 cm



TIVO® Noir
Rundum geschliffen,
Kanten gefast
15/35/100 cm

NEU



TIVO® du Hainaut
Oberfläche, Vorderkante und Köpfe geschliffen
Kanten gefast
15/35/100 cm

NEU



TIVO® du Hainaut
Oberfläche und Köpfe geschliffen
Vorderkante bossiert
15/35/100 cm

BLOCKSTUFEN ELEGANCE

134



TIVO® Kanfanar Beige
Rundum veredelt, Kanten gefast
15/35/100 cm



ATRIMUS® Striata
Rundum veredelt, Kanten gefast
15/35/100 cm



ATRIMUS® Steel Black
Rundum veredelt, Kanten gefast
15/35/100, 125, 150 cm

NEU



Basalt V-Plus
Rundum veredelt, Kanten gefast
15/35/100 cm



Merano
Rundum veredelt, Kanten gefast
15/35/100 cm

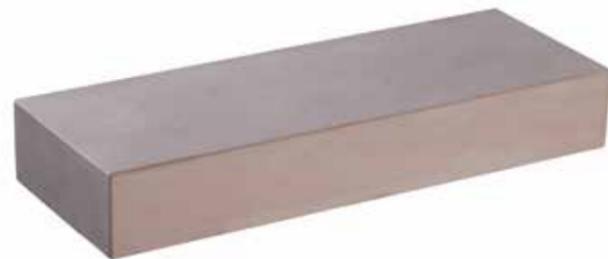


Tropical Red
Rundum veredelt, Kanten gefast
15/35/100 cm



Dark Coffee
Rundum veredelt, Kanten gefast
15/35/100 cm

NEU



Golden Sand®
Rundum veredelt, Kanten gefast
15/35/100 cm



Focus
Rundum veredelt, Kanten gefast
15/35/100 cm



Basalt Pureblack
Rundum hydrofinish, Kanten gefast
15/35/75, 100, 125, 150 cm



Mondo Hydrojet
Rundum hydrofinish, Kanten gefast
15/35/100 cm

PALISADEN

Scheinbar dienen Palisaden nur der Überbrückung von Höhenunterschieden bei Hangbefestigungen, Einfassungen von Pflaster- und Grünflächen, beim Bau von Stufen, Pfeilern und Mauern. Aber Palisaden sind weit mehr: sie geben Flächen einen Rahmen, bringen Gärten in Form und setzen gestalterische Akzente.

NGR verfügt über ein breites Sortiment an Palisaden in verschiedenen Natursteinen, Farben und Oberflächenbearbeitungen. Die Palisaden in gespaltener Ausführung werden traditionell in Handwerksarbeit gefertigt und bewahren so ihren ganz ursprünglichen Natursteincharakter.

In der gespitzten Ausführung werden die Spaltflächen mit einem Spitzisen nachbearbeitet, um Wölbungen zu entfernen und Flächen zu begradigen.

Bei der Anticato-Palisade sind alle Flächen geschliffen und die Kanten mit einem Antikfinish versehen.

PALISADEN

138

139

NEU



Golden Sand®

Gespalten, Kanten nachgerichtet
12/12/25, 50, 75, 100 cm



Basalt V-Plus

Gespalten, Kanten nachgerichtet
12/12/25, 50, 75, 100, 125, 150 cm



ATRIMUS® Grey

Zwei Längsseiten gesägt u. gestockt
übrige Kanten gespalten u. nachgerichtet
12/12/25, 125 cm



ATRIMUS® Light

Rundum gespitzt
12/12/20, 30, 40, 60, 80, 100, 120, 150, 200 cm



Merano

Gespalten, Kanten nachgerichtet
12/12/25, 50, 75, 100 cm



ATRIMUS® Light eco

Rundum gespitzt
12/8/25, 50, 75, 100 cm



ATRIMUS® Silver

Rundum gespitzt
12/12/20, 40, 60, 80, 100 cm



ATRIMUS® Silver eco

Rundum gespitzt
12/8/25, 50 cm



people@ngr

STELLEN

RECHTECKPALISADEN
LEISTENSTEINE

STELLEN

NEU



Basalt V-Plus
Gespalten, Kanten nachgerichtet
6/20/100 cm
8/25/50, 75, 100, 125, 150 cm



ATRIMUS® Light
Rundum gespitzt
6/20/100, 8/20/50 u. 100, 8/25/100
12/30/100 cm



ATRIMUS® Silver
Rundum gespitzt
7/20/100, 8/25/100 cm



Merano
Gespalten, Kanten nachgerichtet
6/20/100, 8/25/100 cm



Tropical Red
Gespalten, Kanten nachgerichtet
8/25/100 cm



TIVO® Olive Black
Gespalten, Kanten nachgerichtet
8/25/100 cm



TIVO® Villagio
Gespalten, Kanten nachgerichtet
8/25/100 cm

EDELSTELEN
RECHTECKPALISADEN
LEISTENSTEINE



ATRIMUS® Steel Black
Rundum veredelt, Kanten gefast
6/20/100, 8/25/50, 75, 100, 125, 150 cm



Golden Sand®
Gespalten, Kanten nachgerichtet
6/20/100, 8/25/50, 100, 150, 200 cm



Focus
Gespalten, Kanten nachgerichtet
6/20/100, 8/25/50, 100, 150, 200 cm



ATRIMUS® Amarello
Rundum gestockt, Kanten gefast
8/25/50, 75, 100, 125, 150 cm



ATRIMUS® Silver
Rundum geflammt, Kanten gefast
6/20/100, 8/25/50, 75, 100, 125, 150 cm

NEU



Basalt Pureblack
Rundum hydrofinish, Kanten gefast
6/20/100, 8/25/50, 75, 100, 125, 150 cm



ATRIMUS® Light
Rundum geflammt, Kanten gefast
6/20/100, 8/25/50, 75, 100, 125, 150 cm

NEU



ATRIMUS® Silvergrey
Rundum geflammt, Kanten gefast
6/20/100 cm

NEU



ATRIMUS® Pluto
Rundum geflammt, Kanten gefast
6/20/100, 8/25/50, 75, 100, 125, 150 cm



ATRIMUS® Striata
Rundum veredelt, Kanten gefast
8/25/100 cm

147

NEU



TIVO® Crema
Antikfinish
8/25/100 cm



TIVO® du Hainaut
Antikfinish
5/20/100 cm



TIVO® Noir
Rundum geschliffen, Kanten gefast
6/20/100, 8/25/100 cm



TIVO® Bleu
Rundum geschliffen, Kanten gefast
6/20/100, 8/25/100 cm



Merano
Rundum veredelt, Kanten gefast
8/25/100 cm



Golden Sand®
Rundum veredelt, Kanten gefast
8/25/100 cm



Tropical Red
Rundum veredelt, Kanten gefast
8/25/100 cm



White Sand
Rundum gestrahlt, Kanten gefast
8/25/100 cm

NEU



Focus
Rundum veredelt, Kanten gefast
8/25/100 cm



Dark Coffee
Rundum veredelt, Kanten gefast
8/25/100 cm



Platin Dark
Rundum veredelt, Kanten gefast
8/25/100 cm



Basalt V-Plus
Rundum veredelt, Kanten gefast
6/20/100, 8/25/100 cm



TEAM
WEBSHOP



MAUERSTEINE



TROCKENMAUERSTEINE NATUR



Glücksberger Sandstein grau/gelb
ca. 5-15 cm Schichtstärken
freie Tiefen u. Längen



Stainzer Hartgneis
ca. 8-25 cm Schichtstärken
freie Tiefen u. Längen



Premium Porphyr
ca. 4-11, 10-18 cm Schichtstärken
freie Tiefen u. Längen

NEU

NEU



TIVO® Bourgogne
ca. 4-9, 10-15 cm Schichtstärken
freie Tiefen u. Längen



Artemis
ca. 5-15 cm Schichtstärken,
freie Tiefen und Längen



Almetaler
ca. 15-20 cm Schichtstärken,
freie Tiefen und Längen



Grauwacke
ca. 6-25 cm Schichtstärken
freie Tiefen u. Längen

TROCKENMAUERSTEINE GESPALTEN

154



ATRIMUS® Luserna
ca. 8-12/18-22 cm
freie Längen



ATRIMUS® Luserna Dorée
ca. 8-12/18-25 cm, freie Längen

NEU



TIVO® Jura
ca. 8-10, 14-16 cm Schichtstärken
freie Tiefen u. Längen



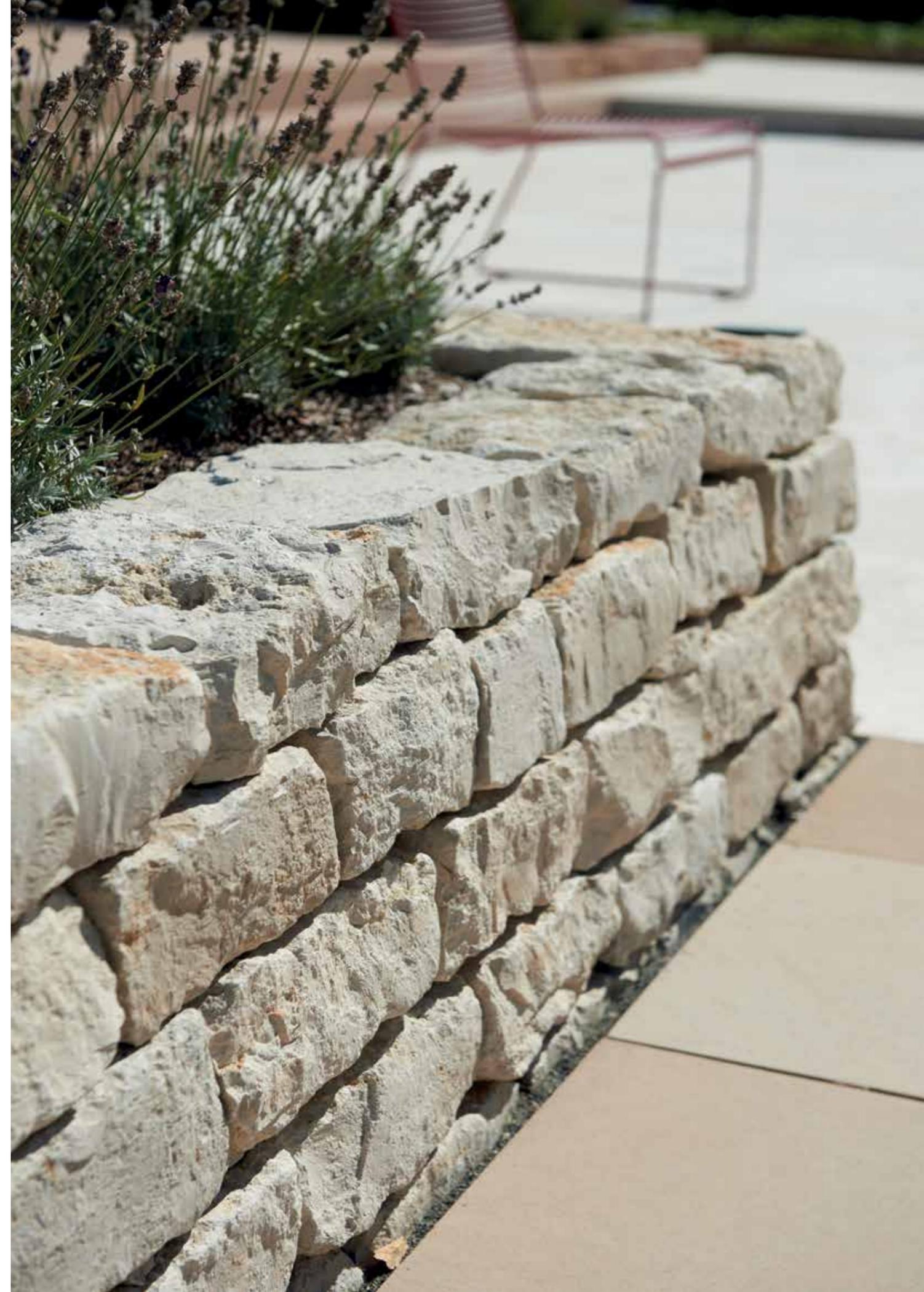
TIVO® di Bari
ca. 8-10 cm Schichtstärken
freie Tiefen u. Längen



Muschelkalk
ca. 8-12, 18-22, 28-32, 35-45 cm Schichtstärken
freie Tiefen u. Längen



Premium Porphyry
ca. 6-10, 10-15 cm Schichtstärken
freie Tiefen u. Längen





156



157



Trendelburger Sandstein
ca. 15-25 cm Schichtstärken
freie Tiefen und Längen



Sandstein Kastell Rot
ca. 15-25 cm Schichtstärken,
freie Tiefen und Längen



Falkensteiner Phyllit
ca. 6-10, 12-18 cm Schichtstärken,
freie Tiefen und Längen



Granit Hell
ca. 10/20/30-50 cm
ca. 20/20/30-50 cm



Merano
ca. 10/20/30-50 cm



Focus
ca. 10/20/30-50 cm

NEU



Berrias
ca. 8-15 cm Schichtstärken, freie Tiefen und Längen
ca. 40-50/40-50/40-120 cm



Basalt V-Plus
ca. 10/20/40 cm
ca. 20/20/40 cm

MAUERSTEINE MIT GESÄGTEN LAGERFUGEN

158

NEU



Italienischer Tuffstein Mauerstein
37/20/11 cm



Golden Sand® Systemmauerwerk
7,5, 15 u. 22,5 cm Stärke,
20 cm Tiefe, freie Längen



Muschelkalk Systemmauerwerk
7,5, 15 u. 22,5 cm Stärke,
20 cm Tiefe, freie Längen



TIVO® Jura Systemmauerwerk
7,5, 15 u. 22,5 cm Stärke,
20 cm Tiefe, frei Längen



TIVO® Crema Systemmauerwerk
7,5, 15 u. 22,5 cm Stärke,
18 cm Tiefe, freie Längen

NEU



TIVO® Kanfanar Beige Systemmauerwerk
7,5, 15 u. 22,5 cm Stärke,
20 cm Tiefe, freie Längen



TIVO® du Hainaut
15/20/30 cm



MAUERSYSTEM EASY WALL



Golden Sand®

Mauerstein (L/B/H): 50/10/8 cm
Abdeckung (L/B/H): 100/20/4 cm



Dark Coffee

Mauerstein (L/B/H): 50/10/8 cm
Abdeckung (L/B/H): 100/20/4 cm

„Einfach gemacht, einfach schön“. Lange haben wir in unserer Ideenfabrik an einem Mauersteinsystem getüftelt, das einfach zu mauern sein und zugleich schön aussehen soll.

Das Ergebnis: Easy Wall, das Mauersteinsystem, das sich deutlich schneller und einfacher vermauern lässt als Steine mit höheren Maßtoleranzen. Die Lagerflächen und Köpfe der Mauersteine sind gesägt, die Längskanten natürlich gespalten, die Oberfläche der Abdeckplatte ist veredelt, und die beiden Längskanten sind natürlich gespalten und unterseitig mit einer Wassernase versehen.

WASSERBAUSTEINE



Glücksberger Sandstein
ca. 80/150, 150/450 mm



Karbon-Quarzit
ca. 90/180, 150/450 mm



Alpensteine
ca. 60/150, 150/280, 500/800 mm

NATURSTEIN
VERBLENDER



NATURSTEINPANEELLE



Quarzit Vanilla Cream
60/15 cm
ca. 10-25 mm stark



Quarzit Nero
60/15 cm
ca. 10-25 mm stark



Ice Blue
60/15 cm
ca. 15-30 mm stark



ADESI® Alpine
60/15 cm
ca. 15-35 mm stark



ADESI® Green
60/15 cm
ca. 10-25 mm stark



ADESI® Multicolor
60/15 cm
ca. 15-35 mm stark



Eckstücke
alle Materialien erhältlich



Gneis Provence
60/15 cm
ca. 25-40 mm stark



Quarzit Mediterran
60/15 cm
ca. 25-40 mm stark



ADESI® Castello
60/15 cm
ca. 25-40 mm stark



Cottage Grey
60/15 cm
ca. 25-40 mm stark



Highland Grey
60/20 cm
ca. 25-40 mm stark



CASA Castagno
55/20 cm
ca. 20-35 mm stark



CASA Verde
55/20 cm
ca. 20-35 mm stark



CASA Gold
55/20 cm
ca. 20-35 mm stark

172



173



RIEMCHENVERBLENDER



Focus
60-90/5/1,5, 60-90/7,5/1,5, 60-90/10/1,5 cm
Oberfläche gestrahlt



Artemis Filetti
ca. 10-50/3-10/2-7 cm
Rundum gespalten



Artemis Riemchenverblender
ca. 60-200/5/1-4 cm
Lagerfugen gesägt, Rest gespalten

NEU



TIVO® Apulia Gold
25/10/5 cm
Antikfinish



ATRIMUS® Luserna
Freie Längen /4-6/4-6 cm



Merano
19/6 cm, ca. 30 mm stark
Gespalten, Unterseite kalibriert



Dark Coffee
19/6 cm, ca. 30 mm stark
Gespalten, Unterseite kalibriert



VERBLENDMAUERSTEINE



Grauwacke
ca. 6-20/10-20 cm
freie Längen

NEU



TIVO® di Bari
ca. 8-10/8-10 cm, freie Längen



ATRIMUS® Luserna
ca. 8-13/8-13 cm
freie Längen



ATRIMUS® Luserna Dorée
ca. 8-13/8-13 cm
freie Längen



Stainzer Hartgneis
ca. 8-20/8-15 cm
freie Längen

NEU



Artemis
ca. 5-15/8-15 cm,
freie Längen



Muschelkalk
ca. 8-12/7-15 cm
freie Längen



TOMMY HILFIGER
1985

TEAM
GESCHÄFTSKUNDEN

STONEWALL



180



181



Focus

- ca. 75/60/5-7 cm
- ca. 100/60/5-7 cm
- ca. 150/60/5-7 cm
- ca. 228/60/5-7 cm
- ca. 228/100/6-8 cm



Golden Sand®

- ca. 75/60/5-7 cm
- ca. 100/60/5-7 cm
- ca. 150/60/5-7 cm
- ca. 228/60/5-7 cm
- ca. 228/100/6-8 cm



ADESI® Graphit

- ca. 150/50/3-7 cm
- ca. 200/50/3-7 cm
- ca. 250/50/3-7 cm
- ca. 200/100/4-8 cm
- ca. 250/100/4-8 cm
- ca. 300/100/4-8 cm



NEU

TIVO® du Hainaut

- ca. 150/25/8-15 cm
- ca. 200/25/8-15 cm
- ca. 250/25/8-15 cm
- ca. 220/80/8-15 cm

BRUCHSTEINE



BRUCHSTEINE FÜLLMATERIAL

184



Grauwacke
ca. 60/120 mm



Karbon-Quarzit
ca. 90/180 mm



Rio Grande
ca. 60/150 mm



Basalt
ca. 60/150 mm



Ice Blue
ca. 60/120 mm



Alpin Red
ca. 60/120 mm



Moselschiefer
ca. 50/100 mm



Muschelkalk
ca. 60/150 mm



Noble White
ca. 60/120 mm



Noble Black
ca. 60/120 mm



TIVO® Jura
ca. 60/120 mm



Alpensteine
ca. 60/150 mm



Rosso Verona
ca. 60/150 mm



Glücksberger Sandstein
ca. 80/150 mm



Granit Hell
ca. 60/120 mm



Tiroler Rot
ca. 60/140 mm

185

**Das NGR-Sortiment ist sehr hochwertig.
Dennis Kaschuba. Außendienst.**

Seit September betreue ich Garten- und Landschaftsbauer, Großhändler und gewerbliche Natursteinkunden bei NGR. Ich habe eine Sammlung unterschiedlicher Masken im Wagen, denn mit jeder Bundeslandgrenze ändern sich die Vorschriften. Unangekündigte Termine beim Kunden sind aktuell auch keine gute Idee. Trotzdem – das Reisen liegt mir: Neue Menschen zu treffen, ist für mich sehr, sehr reizvoll. Oder Kontakte wiederzutreffen, die ich seit zehn Jahren kenne – da haben sich zwischenmenschliche Bindungen entwickelt.

Ich habe in einem Bauunternehmen Groß- und Außenhandelskaufmann gelernt und eine Zeitlang mit meinem Vater einen Natursteinhandel betrieben. Es macht mir viel Spaß, ein Produkt zu vertreiben, das in Millionen Jahren in der Natur entstanden und unbegrenzt verfügbar ist. Immer wieder finden sich auf der Welt neue Materialien: Farben, Formen, Zusammensetzungen. Diese neuen Produkte Kunden zu zeigen, darauf freue ich mich immer. Und das kann ich bei NGR, denn das Sortiment ist sehr hochwertig.

Ich komme aus dem Außendienst, kenne die Naturstein-Branche aus einer anderen Perspektive und freue mich darauf, NGR so vielleicht neue Märkte zu erschließen. NGR kenne ich schon über zehn Jahre lang aus meiner Zeit in einer belgischen Firma. Wenn ich abends im Hotel ankomme, muss ich mich als Einzelkämpfer viel mit mir selbst beschäftigen. Aber wenn ich von unterwegs mal eine Frage habe, hilft mir jederzeit jemand weiter. Dieses Team im Hintergrund zu haben, ist ein gutes Gefühl.





EDELSPLITTE

EDELSPLITTE

190

NEU



Icicles
20/40, 60/100 mm



Desert Wood
11/32, 32/63 mm



Rosso Corallo
8/12, 16/22 mm



Alpin Red
8/12, 16/25 mm



Rio Grande
8/16 mm



Zebra
20/40, 60/100 mm



Birkenfelder Weinbergschiefer
20/70 mm



Angel Sparks
20/40, 40/60, 60/100 mm



Alpensplitt
8/16, 16/32, 22/32 mm



Verde Alpi
8/12, 16/22 mm



TIVO® Jura
7/11, 15/25 mm



Flamingo
20/40, 40/60, 60/100mm



Lava
16/32 mm



ADESI® Rusty Black
10/30, 30/60 mm



Rosso Verona
8/12, 16/22 mm



Tiroler Rot
8/16, 16/22 mm



Giallo Siena
8/12, 16/22 mm

NEU



Moselschiefer
10/30, 30/60, 50/100 mm



TIVO® Rembrandt
8/12, 16/32 mm



Canyon Red
16/22 mm



Domino
8/12 mm



Noble Black
8/12, 16/25 mm



Noble White
8/12, 16/25 mm



Ice Blue
8/12, 16/25 mm



Grauwacke
8/12 mm



Schottischer Granit
8/16 mm



Dakar
10/18 mm



Quarzsplitt Kristallweiß
8/12 mm



Safari
8/12 mm



Granit Hell
8/12, 16/32 mm



Mediterran Gold
8/12 mm



Torino Rosso
8/12 mm



Basalt
5/8, 8/12, 16/32 mm



Karbon Quarzit
8/12, 22/32 mm



Bunter Islandsplitt
5/8, 8/12 mm



Artic Green
8/16 mm



Granit Burgunderrot
8/12, 16/32 mm



KIESELSTEINE

KIESELSTEINE

196



Quarkiesel
4/8, 8/16, 16/32 mm



Beach Pebbles Anthrazit
30/60, 60/90 mm



Giallo Siena
15/25, 40/60 mm



Alpin Red
16/25, 40/60 mm



Granitkiesel Bunt
150/300 mm



Nordlandkiesel
4/8, 8/16, 16/32 mm



Taunusquarz Elfenbein
4/8, 7/12, 16/32 mm

197





Noce Edelkiesel
10/20, 30/50, 50/80 mm



Riviera Pebbles
25/50, 40/100 mm



Granit Pebbles
5/25, 30/60, 40/100 mm



Jade Edelkiesel
30/50 mm



Perla Nero Edelkiesel
10/20, 30/50, 60/100 mm



Tigeraugen Edelkiesel
30/50, 60/100 mm



Basalt Pebbles
40/60, 60/80 mm



Angel Sparks
40/60 mm



Kastell Flachkiesel
3/8, 8/16 mm



Noble White
16/25, 40/60 mm



Noble Black
16/25, 40/60 mm



Flamingo Pebbles
40/60 mm



Panther Pebbles
30/90, 100/150 mm



Bunte Islandkiesel
30/50, 70/100 mm



Ice Blue
16/25, 40/60 mm



Japankies
2/8 mm



River Pebbles
30/90, 100/150 mm



Zebra Pebbles
40/60 mm



Polar Pebbles
30/90, 100/150 mm



SPLITTWABEN

Splittwaben sind langlebige, gegen Sonne und Frost unempfindliche und formhaltende Spezialwaben aus Recyclingmaterial für die Verfüllung mit Splitt und Kies. Sie verhindern Fahrspuren und das Abwandern und Verrutschen des Füllmaterials, sind schnell zu verlegen, 100% wasserdurchlässig, trittsicher und sitzfest.



Kies-/Splittgitter weiß
160/120/3 cm



Apulia Bianco
Lochgestein Rocchetta
25/40 cm



Apulia Giallo
Lochgestein Rocchetta
10/20, 25/40, 40/60 cm



Apulia Superiore
Lochgestein Rocchetta
25/40 cm



Deko-Schiefer
5/40 cm



Dark Discus
100/250, 300/500 mm



Bordeaux
150/300 mm

TEAM

KUNDENBERATUNG





SOLITÄRSTEINE
QUELLSTEINE



FINDLINGE NATURAL



Nordland Granit Findlinge
ca. 20/130 cm

NEU



Calabria Findlinge
ca. 40/100 cm



Rosario Findlinge
ca. 40/100 cm



Zebra Findlinge
ca. 40/80 cm



Tiroler Rot Findlinge
ca. 20/70 cm



Alpenfindlinge
ca. 30/80 cm



Wüstenrosen
ca. 70/110 cm



Stracia Findlinge
ca. 80/160 cm



Lava Findlinge
ca. 20/60 cm



Küstensteine
ca. 100/220 cm



TIVO® Jura Solitärsitzblock
ca. 40-45/40-45/40-140 cm



Mondsteine
ca. 60/120 cm



Meteora Light Findlinge
ca. 50/140 cm



Birkenfelder Weinbergschiefer Solitärsitzblock
ca. 30-60/40-80/80-200 cm



Muschelkalk Solitärsitzblock
ca. 35-45/35-45/60-110 cm



Flamingo
ca. 50/180 cm



Basanaro® Krustensteine
Stärke ca. 5-15, 15-25 cm

NEU



Almetaler Solitärsitzblock
ca. 40-50/40-50/50-100 cm

NEU



Berrias Solitärsitzblock
ca. 40-50/40-50/40-120 cm



ADESI® Graphit Solitärsitzblock
ca. 50/50/50 cm



Castello Solitärblock
ca. 30-50/30-50/60-110 cm



FINDLINGE PREMIUM



Black Beauty Findlinge
ca. 20/50 cm



Architektur Findlinge
ca. 20/80 cm



Meteora Black Findlinge
ca. 30/80 cm



Onyx Mixed Findlinge
ca. 50/130 cm



Silver Shadow Findlinge
ca. 70/250 cm



Cappadocia

212

213



MONOLITHE & SÄULEN

NEU



Artic Blue Monolithe "Natural"
ca. 60/200 cm



Angel Spark Monolithe "Natural"
ca. 45/200 cm



Artic Green Monolithe "Natural"
ca. 100/300 cm



Zebra Monolithe "Natural"
ca. 60/180 cm



Riviera Monolithe "Natural"
ca. 40/150 cm



Black Beauty Monolithe "Natural"
ca. 60/200 cm



Moselschiefer Monolithe "Natural"
ca. 60/200 cm



Quarzit Monumente "Natural"
ca. 140/210 cm

NEU



Apulia Giallo Monolito "Natural"
ca. 45/200 cm



NEU



Basanaro® Monolithe "Natural"
ca. 100/150 cm



Zebra Monolithe "Antik"
ca. 60/180 cm

NEU



Desert Wood Monolithe gebohrt
ca. 75/140 cm



Rosario Monolithe "Natural"
ca. 50/160 cm



Schiefer Monolithe "Natural"
ca. 80/200 cm



Basaltsäulen
ca. 80/180 cm

NEU



Apulia Bianco Monolito Antico
ca. 60/120 cm

NEU



Apulia Giallo Monolito Antico
ca. 60/120 cm

NEU



Apulia Showstone Scalpellino
ca. 60/200 cm

SHOWSTONES



Showstones "Natural"
ca. 60/230 cm



Showstones "Troya"
ca. 60/200 cm



Showstones "Handcrafted"
ca. 30/200 cm



ADESI® Graphit Schieferspitzen
6-8/8-12/100, 150, 200, 250 cm



QUELLSTEINE

QUELLKASKADE PAMUKKALE



Zebra Premium-Pamukkale
ca. 50/110 cm



Black Beauty Premium-Pamukkale
ca. 50/110 cm



Zebra Natural-Pamukkale
ca. 50/110 cm



Angel Sparks Natural-Pamukkale
ca. 50/110 cm



Blue Natural-Pamukkale
ca. 50/110 cm

QUELLSTEINE



Basaltsäulen

Einzelstücke, gebohrt mit Sockel
H: ca. 100, 150, 200 cm

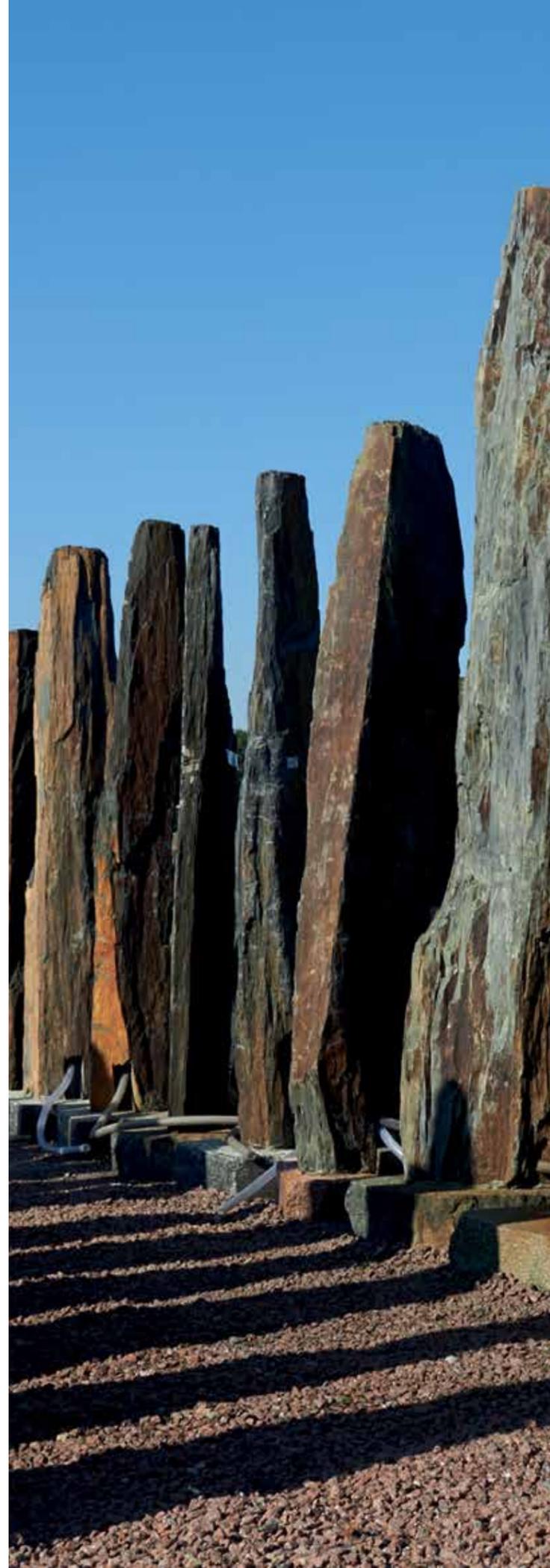
3er Gruppe, gebohrt mit Sockel:
60/80/100, 80/100/120, 110/130/150, 130/150/170,
160/190/220, 260/280/300 cm



Schiefer Monolithe

Einzelstücke, gebohrt mit Sockel:
H: ca. 100, 150, 200, 250, 300, 350 cm

3er Gruppe, gebohrt mit Sockel:
60/80/100, 80/100/120, 110/130/150, 130/150/170,
160/190/220, 260/280/300 cm



NEU



Apulia Antikbrunnen „Fontana“
Höhe ab ca. 80 cm

NEU



Wasserobjekt Bari
Höhe ab ca. 80 cm

NEU



Wasserobjekt Cascata
Höhe ab ca. 80 cm



222



223

QUADRO



NEU

Basanaro® Wasserobjekt Quadro
 60/60/15 cm
 80/80/15 cm

CUBE



NEU

Sitzobjekt Cube
 TIVO® Bleu
 40/40/40, 45/45/45, 90/45/45, 50/50/50, 100/50/50 cm



Sitzobjekt Cube
 Basanaro®
 45/45/45, 90/45/45 cm



IMPRESSUM

NGR Natursteingesellschaft mbH
Kanalstraße 52-62
48432 Rheine

Telefon: +49 5971 96166-0
Telefax: +49 5971 96166-16

E-mail: info@ngr.eu

Handelsregister: B 4148
Amtsgericht Steinfurt
Ust.-Ident-Nr. DE 124395827
Steuer-Nr. 311/5850/0258

Geschäftsführender Gesellschafter
Timo Lindner

Beratung / Konzept / Kreation
AXEL NAGELSCHMIDT
EXTRAKTES WERBEN
axelnagelschmidt.de

Layoutdesign / Satz / Bildbearbeitung
Ralph Winkel
gripmedia mediengestaltung
gripmedia.de

Texte
Mareike Knue
Zeilensprung – Konzeption | Text
zeilensprung.info

G. W. Exler

Fotografie
Detlev Schlag,
Schlag und Schmitz GmbH
schlag-und-schmitz.de

Hermann Willers Fotograf
hermann-fotodesign.de

Matthias Haslauer
matthiashaslauer.com

Bildquellen
iStock-2434270 @CrazyD
iStock-470618046 @elifakbay
iStock-518568461 @heckepics
iStock-610421502 @strelov

Sie finden uns im Internet



Heiter bis wolkig.

Henning Tubbesing. Vertriebsleiter.

Henning Tubbesing gilt unter seinen Kollegen bei der jährlichen Inventur als Spezialist des Schätzens. Entsprechend überlassen wir ihm an dieser Stelle den Ausblick in die Zukunft. Seine spontane Antwort auf die Frage, was seine Prognose für 2022 sei, lautet: „Heiter bis wolkig.“ Wer ihn kennt, kann sich Tonfall und Gesichtsausdruck dazu vorstellen.

„Das gesamte Geschäft wird sich 2022 weiter regionalisieren“, sagt Henning Tubbesing. Nicht nur die Materialbezüge fokussierten sich immer stärker auf Ressourcen in der näheren Umgebung, auch regionale Absatzmärkte würden deutlich häufiger genutzt. Der Grund? „Der CO2-Fingerabdruck.“ Für NGR hätten die kürzeren Wegstrecken Vorteile: „Wir können schneller und ökologischer reagieren.“

Mit Dennis Kaschuba im deutschlandweiten Außendienst gewinne NGR zusätzliches Fachwissen, zusätzliche Erfahrung, um neue Ideen und Perspektiven wertschöpfend weiterzuentwickeln. „Natürlich sind wir weiterhin international tätig, dennoch sind wir froh, uns seit Langem mit den regionalen Märkten beschäftigt zu haben“, sagt Henning Tubbesing. Kürzere Lieferwege machen beispielsweise das Lager nicht unwichtiger: „Um just in time Natursteine ins Münsterland, in den Osnabrücker Raum oder ins Ruhrgebiet zu liefern, müssen wir rechtzeitig einkaufen.“ Denn heimische Natursteinlieferanten haben Lieferfristen von bis zu sechs Monaten. Ohne ausreichend bestücktes Lager könne NGR im Tagesgeschäft in der Saison nicht so agieren, wie Kunden dies wünschen.

Und die Design-Ideen? Regionalisieren die sich auch? Dazu sagt Hennig Tubbesing: „Modetrends verändern sich immer, werden aber von anderen gesetzt.“ Das komplett Gradlinige, Coole werde weniger angewandt; im Kommen seien natürlichere, barockartige Stile, urig, verspielt, mit vielen Details. Im Garten sei Ruhe gewünscht, Entschleunigung. Der englische oder französische Stil alter Schlossanlagen spiegele sich in Privatgärten von der Bepflanzung bis zur Steingestaltung.

Und was wünscht sich Hennig Tubbesing persönlich für 2022? „Dass wir in der gesamten Verkettung vom Endkunden bis zum Hersteller gemach und ruhig miteinander umgehen. Mit Verständnis generieren wir das bestmögliche Ergebnis für alle Beteiligten.“

WICHTIGES - TIPPS HINWEISE - FAKTEN

226

NATURSTEIN – EIN NATURPRODUKT

Unsere Steine sind Naturprodukte, dessen besondere Eigenschaften durch die Art und Bindung der gesteinsbildenden Mineralien bestimmt werden. Naturstein ist kein unförmiges Industrieprodukt sondern zeigt seine Entstehungsgeschichte. Das prägt sein einzigartiges Erscheinungsbild. Die hervorragenden Eigenschaften der Natursteine sind seit vielen Jahrtausenden ausschlaggebend für deren Verwendung als Baustoff.

Baumaterialien im Allgemeinen und auch Natursteine können in Außenbereichen Reaktionen unterliegen, die das Erscheinungsbild der Materialien mehr oder minder stark beeinflussen. Die gesteinspezifischen Eigenschaften und die aktuellen Richtlinien der Bautechnik sollten bei der Verarbeitung von Natursteinprodukten stets Berücksichtigung finden.

MASSTOLERANZEN

Natursteine weisen Toleranzen zu den in unseren Verkaufsunterlagen genannten Abmessungen auf. Die Maßtoleranzen richten sich nach Art, Beschaffenheit und Verarbeitung des Natursteinproduktes und prägen seine natürliche Charakteristik.

FARBEN, TEXTUREN UND NATÜRLICHE SCHWANKUNGEN

Naturstein ist niemals gleichmäßig, selbst innerhalb einer Charge. Jeder Naturstein ist ein Unikat mit wechselnden Farben und Texturen. Zu den natürlichen Farbvariationen zählen auch korrosionsbedingte Färbungen oder andere Farbveränderungen, die durch die mineralischen Bestandteile im Gestein hervorgerufen werden. Naturstein variiert nicht nur in Farbe und Textur sondern auch in Korngröße und Verteilung. Diese Eigenschaften sind von der Natur vorgegeben und prägen die einzigartige Ausdruckskraft von Natursteinen.

Musterflächen und Abbildungen dienen daher ausschließlich der groben Orientierung und nicht als verbindliche Farb- und Strukturpräsentation. Mit der Zeit können sich Natursteinbeläge farblich verändern. Dunkle Kalksteine z. B. werden zumeist durch Witterungseinflüsse in Außenbereichen heller. Einige Gesteinssorten können mit der Zeit auch farbintensiver werden. Im Allgemeinen entfaltet ein Naturstein - wie auch ein guter Wein - seinen wahren Charakter im Laufe der Jahre.

WASSERAUFNAHME

Natursteine zeichnen sich durch eine unterschiedliche Wasseraufnahme aus. Diese kann auch innerhalb eines Produktionsvorkommens variieren. Hieraus kann unter Umständen ein unregelmäßiges Abtrocknungsverhalten der verlegten Natursteinflächen resultieren.

NATÜRLICHE SPALTLINIEN, NACHTRÄGLICHE AUFSPALTUNGEN UND OBERFLÄCHENVERÄNDERUNGEN

Bei Spaltmaterialien, wie z.B. Porphy, Quarzit, Sandstein, Grauwacke und Schiefer sind Abschieferungen entlang der Oberfläche gesteinstypisch ebenso wie Oberflächenabsätze bei spaltrauen Produkten. Spaltabsätze an der Gesteinsoberfläche sind kein Qualitätsmerkmal sondern den natürlichen Spalteigenschaften des Steins geschuldet.

Durch Druck und äußere Einwirkungen können bei Spaltmaterialien Aufspaltungen entstehen. Gelegentlich können sich auch im Lieferzustand offene Spaltlinien zeigen. Wir empfehlen, die Platten vor der Verlegung zu überprüfen und Platten mit Spaltrissen nicht zu verlegen bzw. vor der Verlegung entlang der Spaltlinie zu trennen. Durch natürliche, oberflächenparallele Spannungen im Gestein, die z. B. durch Temperaturschwankungen hervorgerufen werden, sind auch nachträgliche Aufspaltungen nicht ausgeschlossen.

Bei Basalten, wie z. B. ATRIMUS® Black und Basalt V-Plus sind Haarrisse gesteinstypisch. Diese zeigen sich zumeist vorwiegend in der Austrocknungsphase und können nicht vermieden werden.

Bei veredelten Sedimentgesteinen, insbesondere bei Sandsteinen, können sich dünne Oberflächenschichten lösen. Dies zeigt sich zumeist bei Verlegung ohne kapillarbrechende Wirkung. Auch Imprägnierungen können diese Reaktion begünstigen.

Bei Travertin zeigen sich im Laufe der Zeit zumeist mehr Hohlräume als im Lieferzustand, da Löcher direkt unterhalb der Oberfläche anfangs nicht sichtbar sind, sich aber im Laufe der Zeit durch Abwitterung und Nutzung der Fläche darstellen. Auch Abplatzungen aufgrund gefrorener Wassertropfen, die sich im Winter in den Hohlräumen von Travertin gebildet haben, sind nicht auszuschließen.

UMWELTEINFLÜSSE

Häufige Ursache für Beanstandungen an Bodenbelägen sind Verfärbungen, die meist aufgrund von Reaktionen mit anderen Substanzen ober- oder unterhalb des Bodenbelags zurückzuführen sind. Auf Bodenbelägen, die im Mörtel- oder Splittbett verlegt sind und häufig durchfeuchtet werden, können dunkle Feuchtflecken und Kalkablagerungen entstehen. Zeitweise auftretende Feuchtigkeitsflecken an der Belagsoberseite sind unvermeidlich und stellen keinen Mangel dar. Durch Risse im Fugenmörtel oder durch Kapillare kann Feuchtigkeit in den Untergrund eindringen und Calciumhydroxid aus dem Verlegemörtel oder Betonuntergrund lösen. Beim Verdunsten der Feuchtigkeit wird das Calciumhydroxid an die Oberfläche transportiert und bleibt infolge einer Carbonatisierung als Kalksinter an der Oberfläche zurück.

Da das Eindringen von Wasser in den Untergrund kaum vermieden werden kann,

können Kalkausblühungen nur durch eine gut funktionierende Entwässerung des Untergrundes und eine kapillarbrechende Bauweise verhindert werden. Zur Vermeidung von Stauwärme sollte der Untergrund daher ein Gefälle aufweisen und das Verlegemörtel sollte wasserdurchlässig sein.

Ferner können Verfärbungen durch Fremdeinwirkungen von oben, d.h. von außen eingetragene Substanzen wie z.B. Eisenbestandteile, Salze und Humussäuren verursacht werden, die in Verbindung mit Wasser über die Kapillare in den Naturstein sowie in die Fuge eindringen.

Verfärbungen durch die Umwandlung von Substanzen im Naturstein selbst treten weitaus seltener auf, als das bei anderen Materialien der Fall ist.

Dennoch können z. B. magmatische und metamorphe Gesteine durch Verwitterung des Mineralbestands Biotit gelblich verfärbt werden. Doch auch Umwandlungen von Substanzen im Naturstein stellen einen natürlichen Verwitterungsprozess dar und können nicht ausgeschlossen werden.

VOR DER VERARBEITUNG

Natursteinprodukte zeichnen sich durch Farb- und Texturschwankungen aus, auch innerhalb einer Charge. Mischen Sie die Ware vor oder bei der Verlegung gleichmäßig aus allen Verpackungseinheiten, um ein schönes und gleichmäßiges Farbverhältnis zu erzielen.

Natursteinplatten sind vor der Verlegung (nass) zu reinigen. Staub, Sägeschlamm oder ähnliches beeinträchtigen die Haftung im Mörtelbett. Es sollten ausschließlich geeignete, verfärbungsfreie und hochdrainfähige Materialien mit kapillarbrechender Wirkung verwendet werden.

Wir empfehlen bei Natursteinplatten rückseitig eine Haftschrämme aufzutragen, um den Haftverbund zwischen Platte und Mörtelbett zu verbessern. Zudem vermindert die Haftschrämme die Aufnahme von Feuchtigkeit.

Die Prüfung der gelieferten Artikel sollte sofort bei Erhalt erfolgen. Beanstandungen von bereits verarbeiteten Produkten können wir nicht anerkennen.

WASSERFÜHRUNG

Bei der Planung von Bodenbelägen ist auf eine kontrollierte Entwässerung der Belagsoberfläche und der Bettung zu achten. Die Entwässerung der Pflasterdecken und der

Plattenbeläge ist besonders wichtig für die Haltbarkeit des Belages. Bodenbeläge im Außenbereich sind mit einem Gefälle zu verlegen, das eine gezielte Ableitung von Oberflächenwasser ermöglicht.

Ebenso muss der Verlegeuntergrund ein Gefälle aufweisen, um eine rasche Ableitung von eingedrunenem Wasser in eine Drainageleitung oder einen Ablauf zu ermöglichen. Das einzuhaltende Mindestgefälle ist von dem Belag, der Oberflächenbeschaffenheit und der Art der Verlegung abhängig. Üblich ist ein Mindestgefälle von 2-3%.

VERLEGEMÖRTEL

Zementäre Mörtel neigen bei Nässe zu Ausblühungen und erhöhen die Gefahr von Verfärbungen im Naturstein. Trasszemente können diese Erscheinungen vermindern. Kalk darf dem Mörtel nicht beigemischt werden.

Beläge im Außenbereich sind üblicherweise nicht wasserdicht. Um in den Untergrund eindringendes Wasser schnell abzuleiten, ist die Verwendung eines drainagefähigen Mörtels (Einkornmörtel) mit kapillarbrechender Wirkung empfehlenswert.

FUGEN

Bodenplatten dürfen nicht knirsch verlegt werden. Mit den Fugen werden u. a. die Maßtoleranzen der Platten ausgeglichen. Bei spaltrauen Materialien dienen die Fugen zudem zur Verminderung von Überzähnen. Die Fugenbreite richtet sich nach Format und Art des Natursteinproduktes, der Beanspruchung, der Art der Verfübung und dem gewünschten Fugenbild. Sie sollte vor der Verlegung mit dem ausführenden Fachbetrieb erörtert werden.

Üblicherweise betragen die Fugenbreiten bei Bodenplatten mit gesägten Kanten ca. 5-8 mm, bei Bodenplatten mit gespalteten Kanten ca. 10-15 mm. Für einige Natursteinprodukte muss unter Umständen aufgrund höherer Maßtoleranzen eine breitere Fuge vorgesehen werden. Werden die Fugen vergossen oder von Hand verfügt, müssen sie mindestens 8 mm breit sein. Ferner sind notwendige Dehnungsfugen vorzusehen. Das Verfugen der Beläge darf erst nach dem Austrocknen des Verlegemörtels erfolgen. Wir empfehlen die Platten gut vorzunässen, damit ein Eindringen des Mörtels an der Oberfläche vermindert wird. Verschiedene Fugenfüllungen können bei bestimmten Steinen in den Randbereichen eine Verfärbung hervorrufen.

Bitte informieren Sie sich im Vorfeld bei Ihrem Bauchemieanbieter über das geeignete Fugenmaterial und beachten Sie unbedingt die Herstellerangaben.

REINIGUNG UND PFLEGE

Pflaster- und Plattenbeläge sind schonend zu reinigen. Reinigungsmittel und die Art der Reinigung sind auf das jeweilige Naturstein- und Fugenmaterial abzustimmen. Kalkstein, Marmor, Travertin aber auch einzelne Hartgesteine, wie z. B. ATRIMUS® Black, sind säureempfindlich. Allgemein sollte der Einsatz chemischer Produkte im Vorfeld genau geprüft werden, da diese bei falscher Anwendung mehr Schaden als Nutzen mit sich bringen und irreversible Schäden verursachen können. Zudem können chemische Produkte grundsätzlich zu einer Farbveränderung der Natursteine führen.

Die Herstellerangaben aller Pflege- und Reinigungsprodukte sind bei der Verarbeitung zwingend zu beachten.

STREUSALZ

Die Verwendung von Streusalzen stellt eine hohe Beanspruchung für Bodenbeläge dar und sollte, auch aus Umweltschutzgründen, vermieden werden. In Wasser gelöstes Tausalz, das durch Fugen in die Mörtelbettung eindringt, führt häufig zu einer Zerstörung des Mörtelgefüges und vermindert somit den Verbund zwischen Mörtel und Naturwerkstein. Auch sind nicht alle Natursteinprodukte unempfindlich gegen Streusalz. Wir führen in den Wintermonaten ein schonendes Auftaugranulat, welches für Natursteinprodukte geeignet ist.

RECHTLICHE HINWEISE UND HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Diese Hinweise sind unverbindlich und erheben nicht den Anspruch auf Vollständigkeit oder auf Haftung im Schadensfall. Jede Baustellensituation kann anders sein. Die NGR Natursteingesellschaft mbH erteilt daher grundsätzlich keine verbindlichen Anwendungsempfehlungen, so dass jeglicher Anspruch auf Haftung durch falsche An- oder Verwendung ausgeschlossen ist. Die Verarbeitung von Naturstein sollte stets durch Fachbetriebe nach dem aktuellen Stand der Bautechnik und unter Berücksichtigung der örtlichen Gegebenheiten sowie der Gesteinseigenschaften durchgeführt werden.

NGR[®]



STEINE AUS RHEINE

NGR Natursteingesellschaft mbH
Kanalstraße 52-62
48432 Rheine
Tel: +49 5971 96166-0
Fax: +49 5971 96166-16
info@ngr.eu
www.ngr-natursteine.de

NATURSTEIN